



Broj:02-1-261/2-24  
Sarajevo, 22.03.2024.

Na osnovu člana 125. stav (1) Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj: 36/22) i člana 237. Statuta Univerziteta u Sarajevu, Nastavno – umjetničko vijeće Univerziteta u Sarajevu- Muzičke akademije, na sjednici održanoj dana 22.03.2024. godine, donijelo je

## **PRIJEDLOG ODLUKE O IZBORU**

### **I**

**Mr. Damir Imamović** bira se u saradničko zvanje  
**VIŠEG ASISTENTA za Oblast Etnomuzikologija:**

Etnomuzikologija I-IX, Etnomuzikološka istraživanja i terenski rad I-VI, Muzike svijeta I – IV, Aplikativna etnomuzikologija I, Praktikum stručnih predmeta I-IX, Metodologija etnomuzikoloških istraživanja, Naučna i stručna praksa

### **II**

Izbor se vrši na period od pet (5) godina, sa mogućnošću jednog ponovnog izbora u isto zvanje.

### **III**

Prijedlog Odluke dostaviti Senatu Univerziteta u Sarajevu na odlučivanje.

### **Obrazloženje**

Na konkurs od 01.02.2024. godine, za izbor u saradničko zvanje višeg asistenta za Oblast etnomuzikologija (Etnomuzikologija I-IX, Etnomuzikološka istraživanja i terenski rad I-VI, Muzike svijeta I – IV, Aplikativna etnomuzikologija I, Praktikum stručnih predmeta I-IX, Metodologija etnomuzikoloških istraživanja, Naučna i stručna praksa) - 1 izvršilac, prijavila su se četiri kandidata i to: mr.Damir Imamović, mr.Amra Toska, mr. Mirza Kovač i mr. Lejla Čaušević. Prijave svih kandidata bile su blagovremene i potpune.

Nastavno-umjetničko vijeće je, shodno članu 123. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 36/22), na sjednici od 16.02.2024. godine formiralo komisiju za pisanje izvještaja u sastavu:

1. Prof. dr. Jasmina Talam – predsjednik; Oblast etnomuzikologija; Univerzitet u Sarajevu – Muzička akademija;
2. Prof. dr. Tamara Karača Beljak – član; Oblast etnomuzikologija; Univerzitet u Sarajevu – Muzička akademija;
3. Prof. dr. Lana Šehović – član; Oblast muzikologija; Univerzitet u Sarajevu – Muzička akademija.

Nastavno-umjetničko vijeće je, shodno članu 125. stav (1) Zakona, na sjednici od 22.03.2024. godine prihvatilo izvještaj i prijedlog komisije da se mr.Damir Imamović izabere u saradničko zvanje višeg asistenta za Oblast etnomuzikologija (Etnomuzikologija I-IX, Etnomuzikološka

71 000 Sarajevo, Josipa Stadlera 1/II, Tel: ++ 387 33 200-299, Fax: 444-896  
e mail: [masarajevo@yahoo.com](mailto:masarajevo@yahoo.com); [info@mas.unsa.ba](mailto:info@mas.unsa.ba); web: [www.mas.unsa.ba](http://www.mas.unsa.ba)

istraživanja i terenski rad I-VI, Muzike svijeta I – IV, Aplikativna etnomuzikologija I, Praktikum stručnih predmeta I-IX, Metodologija etnomuzikoloških istraživanja, Naučna i stručna praksa).

Prijedlog dostaviti Senatu Univerziteta u Sarajevu na odlučivanje.

Dostavljeno:

- Senatu Univerziteta
- Mr. Damir Imamović
- na oglasnu ploču
- sekretaru
- arhivi Vijeća
- a/a

DEKAN  
Prof. mr. Ališer Sijarić





Broj:02-1-261/5-24  
Sarajevo, 22.03.2024.

Na osnovu člana 111. Statuta Univerziteta u Sarajevu, Nastavno-umjetničko vijeće Univerziteta u Sarajevu -Muzičke akademije, na sjednici održanoj dana 22.03.2024. godine, donijelo je

## ODLUKU

### I

Usvaja se prijedlog programa za koncert hora i orkestra Univerziteta u Sarajevu – Muzičke akademije u ljetnom semestru akademske 2023/2024. godine, a prema prijedlogu Odjeka za dirigovanje koji čini prilog ove Odluke.

### II

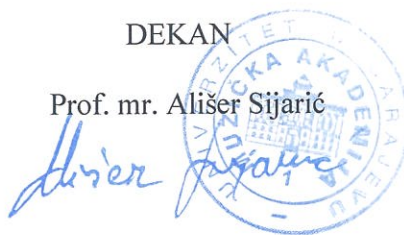
Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Dostavljeno:

- Oglasna ploča
- sekretaru
- arhivi Vijeća
- a/a

DEKAN

Prof. mr. Ališer Sijarić





Broj: 02-1-261/3-24  
Sarajevo, 22.03.2024.

Na osnovu člana 123. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 36/22) i člana 111. Statuta Univerziteta u Sarajevu, Nastavno-umjetničko vijeće Univerziteta u Sarajevu- Muzičke akademije, donijelo je

**ODLUKU**  
***o imenovanju komisije za pripremanje prijedloga za izbor u akademsko zvanje***

I

Imenuje se komisija za pripremanje prijedloga (izvještaja) po raspisanom konkursu za izbor u zvanje vanrednog profesora za predmete: Metodika muzičke nastave I-VIII, Savremene metodičke prakse, Metodologija istraživanja u muzičkoj pedagogiji, Metodika inkluzivne muzičke nastave, Metodička i predagoška praksa, Muzička pedagogija i Odabrani predmet struke – I izvršilac objavljenom dana 04.03.2024. godine u dnevnim novinama „Dnevni avaz“ i na web stranicama Univerziteta u Sarajevu-Muzičke akademije i Univerziteta u Sarajevu, u sastavu:

1. Prof. dr. Amra Bosnić – predsjednik; predmeti: Muzički oblici i stilovi I-IV, Analiza muzičkog djela I-II, Kompozitorstvo u BiH, Metodologija istraživanja u muzičkoj teoriji, Odabrani predmet struke; vanredna profesorica na Univerzitetu u Sarajevu – Muzičkoj akademiji;
2. Prof. dr. Indira Meškić – član; predmeti: Muzička kultura, Muzička radionica, Metodika nastave muzičke kulture I i Metodika nastave muzičke kulture II; redovna profesorica Univerzitetu u Zenici – Filozofskom fakultetu;
3. Prof. dr. Snježana Dobrota – član; Metodika nastave glazbene kulture I – III; redovna profesorica na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Splitu

II

Komisija ima zadatak da u pisanoj formi pripremi izvještaj o prijavljenom kandidatu, te da izvještaj sa prijedlogom preda na protokol Muzičke akademije u roku od 30 dana od dana formiranja Komisije.

III

Izvještaj komisije naročito treba da sadrži, shodno Podsjetniku za pisanje izvještaja za izbor nastavnika i saradnika na Muzičkoj akademiji u Sarajevu (broj Odluke Nastavno-umjetničkog vijeća: 02-1-980/7-08 od 22.10.2008. godine), biografske podatke, pregled mišljenja o dosadašnjoj umjetničkoj i nastavno pedagoškoj djelatnosti, vannastavnoj djelatnosti, popis javno predstavljenih oblika umjetničkog stvaralaštva i prijedlog sa obrazloženjem.

Sastavni dio izveštaja čini i potvrda stručne službe o usklađenosti pristiglih prijava s uvjetima utvrđenim Zakonom i konkursom.

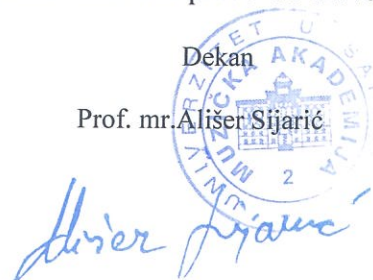
IV

Komisija utvrđuje prijedlog većinom glasova, s tim da svaki član ima pravo da izdvoji i obrazloži svoje mišljenje.

Dostavljeno:

- članovima komisije putem Muzičke akademije
- arhivi Vijeća
- a/a

Dekan  
Prof. mr. Aliser Stjarić





Broj: 02-1-261/4-24  
Sarajevo, 22.03.2024.

Na osnovu člana 69. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 36/22), i člana 111. Statuta Univerziteta u Sarajevu broj: 01-14-35-1/23 od 26.07.2023. godine, a u vezi sa članom 176. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 36/22) Vijeće Univerziteta u Sarajevu -Muzičke akademije na sjednici održanoj 22.03.2024. godine donijelo je

## ODLUKU

### I

Utvrđuje se potreba raspisivanja konkursa za izbor nastavnika kako slijedi:

1) **Oblast muzikologija** (Hist. muzike I-X, Hist.muz. I-IV, Hist. južnosl. muzike I-II, Hist. muzike u BiH I-IV, Muzička publicistika i kritika I-II, Uvod i met. muzikologije I-II, Met. izrade pisanog rada I, Muzikologija I-IX, Praktikum stručnih predmeta I-IX, Uvod u metodologiju naučnog i umjetničkog istraživanja I-II, Uvod u historiju južnoslavenske muzike I-II, Metodologija muzikoloških istraživanja, Uvod u muzičku kritiku i publicistiku i Naučna i stručna praksa) – **redovni profesor -1 izvršilac**

### II

Konkurs će se raspisati nakon dobijene saglasnosti Senata Univerziteta u Sarajevu.

## Obrazloženje

Izabranom akademskom osoblju na navedenoj oblasti ističe izbor u zvanje, te je, neophodno raspisati konkurs u skladu sa odredbama Zakona o visokom obrazovanju i Statutom Univerziteta u Sarajevu.

Dostaviti:

- Senatu Univerziteta u Sarajevu
- sekretaru
- arhivi Vijeća
- a/a

DEKAN  
Prof. mr. Aliser Sijarić



Broj:02-1-261/6.1-24  
Sarajevo,22.03.2024.

Na osnovu člana 111. Statuta Univerziteta u Sarajevu, Nastavno-umjetničko vijeće Univerziteta u Sarajevu -Muzičke akademije, nakon što je razmotrilo zahtjev Javor – Korjenić Ivora za odbranu završnog rada, na sjednici održanoj dana 22.03.2024. godine, donijelo je

## ODLUKU

### I

Zakazuje se odbrana završnog rada Ivoru Javor-Korjenić, studentu II ciklusa studija na Odsjeku za duvačke instrumente i harmoniku – smjer harmonika, za dan 05.04.2024. godine u 14:00 sati.

### II

Imenovana je komisija u sljedećem sastavu:

1. Prof.mr. Sakib Lačević - predsjednik
2. Prof.dr. Belma Šarančić - član (mentor)
3. Doc.mr.Asim Gadžo – član

### III

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

DEKAN

Dostavljeno:

- studentu
- studentskoj službi
- sekretaru
- na oglasnu tablu
- arhivi Vijeća
- a/a



Prof. mr. Ališer Sijarić



Broj: 02-1-261/6.2-23  
Sarajevo, 22.03.2024.

Na osnovu člana 66. Pravila studiranja za I, II, integrirani, stručni i specijalistički studij na Univerzitetu u Sarajevu, Vijeće Univerziteta u Sarajevu – Muzičke akademije, na sjednici održanoj dana 22.03.2024. godine donosi:

## ODLUKU

**Arneli Ćizmo**, studentu I godine II ciklusa studija na Odsjeku za muzičku teoriju i pedagogiju, odobrava se promjena mentora i teme za završni rad.

### II

Umjesto dosadašnjeg mentora prof.dr.Amra Bosnić, za mentora se imenuje **prof.dr.Senad Kazić**, te se utvrđuje novi naslov teme „**Kreativni postupci na putu usvajanja ritmičkih komponenti u solfeggiu**“.

### III

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Dekan  
Prof. mr. Ališer Sijarić

