



Broj: 02-1-841/2-24
Sarajevo, 18.09.2024.

Na osnovu člana 69. Zakona o visokom obrazovanju („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 36/22) Vijeće Univerziteta u Sarajevu – Muzičke akademije na sjednici održanoj dana 18.09.2024. godine donosi:

ODLUKU
o utvrđivanju liste izbornih predmeta u akademskoj 2024/2025.

I

Utvrđuje se lista izbornih predmeta za studente I i II ciklusa studija u akademskoj 2024/2025. godini.

II

Lista izbornih predmeta iz tačke I čini sastavni dio ove Odluke.

III

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Dekan
Prof. mr. Ališer Sijarić

LISTA PONUĐENIH IZBORNIH PREDMETA ZA STUDIJSKU 2024/2025.

IZBORNI PREDMETI

IZBORNI PREDMETI	Predmetni/odgo vorni nastavnik	Godina studija	Koji student mogu birati ponudeni predmet (odsjek, godina)	Broj studenata (minimum-maksimum broj prijavljenih studenata)
Etnoakademik I-VIII	T. Karača Beljak/ B. Vidović	II-IV i I godina – II ciklusa studija	Svim odsjecima	15
Savremene tehnike komponovanja I-II	A. Sijarić/ H. Hadžajlić	II-IV	Svi odsjeci osim studenata Odsjeka za kompoziciju.	3-12
Savremene tehnike komponovanja III-VI	A. Sijarić /H. Hadžajlić	III-IV	Svi odsjeci osim studenata Odsjeka za kompoziciju.	3-12
Savremene tehnike komponovanja V-VI	A. Sijarić /H. Hadžajlić	IV	Svi odsjeci osim studenata Odsjeka za kompoziciju.	3-12
Savremene tehnike komponovanja VII	A. Sijarić /H. Hadžajlić	II ciklus studija	Svi odsjeci osim studenata Odsjeka za kompoziciju.	3-12
Slobodna improvizacija u kompozicija III	A. Sijarić/ H. Hadžajlić	II ciklusa studija (za studente koji su imali obavezni predmet Slobodna improvizacija u kompoziciji)	Instrumentalni odsjeci	5-12
Uvod u slobodnu improvizaciju u kompoziciji I – II	A. Sijarić / H. Hadžajlić	I ciklusa studija- II -III godina (prije IV godine studija u kojoj imaju obavezni	Instrumentalni odsjeci	5-12

		predmet Slobodna improvizacija u kompoziciji		
Muzička notacija I-II	A. Sijarić /H. Hadžajlić	II prvog ciklusa studija do prve godine II ciklusa studija Studenti za nastavu moraju imati vlastiti laptop sa programom Sibelius (Prijavljuju se studenti koji prvi put biraju izborni predmet.)	Svi odsjeci izuzev odsjeka za kompoziciju od druge godine	2-5
Elektronička muzika I-II	D. Rešidbegović	Svi studenti od prvog i drugog ciklusa studija Ne mogu se prijaviti i studenti koji su imali izborni predmet I-II	Svi odsjeci izuzev odsjeka za kompoziciju od druge godine	3- 5
Elektronička muzika III-IV (ostaje IV semestra)	D. Rešidbegović	Svi studenti od prvog i drugog ciklusa studija Ne mogu se prijaviti i studenti koji su imali izborni predmet I-II	Svi odsjeci izuzev odsjeka za kompoziciju od druge godine	3-5
Orkestar harmonika I-II	B. Šarančić	II-IV I godina II ciklusa studija	VI.B odsjeka (harmonika).	do 10
Orkestar harmonika III-IV	B. Šarančić	II-IV I godina II ciklusa studija	VI.B odsjeka (harmonika).	do 10
Osnovi dirigovanja III-IV	E. Mejrenić	II-IV I godina II ciklusa studija	Za sve odsjeke osim odsjeka za dirigovanje i	

			odsjeka na kojim studenti predmet ne pohađaju kao obavezni	
Osnovi dirigovanja V-VI	E. Mejrenić	I godina II ciklusa studija II-IV	Za sve odsjeke osim odsjeka za dirigovanje i odsjeka na kojim studenti predmet ne pohađaju kao obavezni	
Osnovi dirigovanja VII-VIII	E. Mejrenić	I godina II ciklusa studija II-IV	Za sve odsjeke osim odsjeka za dirigovanje i odsjeka na kojim studenti predmet ne pohađaju kao obavezni	
Osnovi dirigovanja IX	E. Mejrenić	I godina II ciklusa studija	Za sve odsjeke osim odsjeka za dirigovanje	
Hor V-VI	J. Ostojić	Izborni predmet ne mogu birati studenti sa odsjeka za solo pjevanja	Za odsjeke na kojim studenti predmet ne pohađaju kao obavezni	
Hor VII, VIII, IX	J. Ostojić	Izborni predmet ne mogu birati studenti sa odsjeka za solo pjevanja	Za odsjeke na kojim studenti predmet ne pohađaju kao obavezni	
Privedivanje za nestandardne školske ansamble – I- II	E. Merjemić	III-IV I godina II ciklus studija. sa: Odsjeka za dirigovanje (II odsjek) Odsjeka za muzičku teoriju i pedagogiju (VIII odsjek) Studenti 4 godini i II ciklusa studija. sa odsjeka: 1. Odsjek za klavir, udaraljke i harfu (IV odsjek) 2. Odsjek za gudačke	Izborni predmet, mogu pohađati studenti	do 12

		instrumente i gitaru (V odsjek) 3. Odsjek za duvačke instrumente i harmoniku (VI odsjek) 4. Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju (VII odsjek)		
Muzička tehnologija I- II	I. Karača	II-IV I godina II cikusa studija	Za sve studente koji prvi put biraju predmet	2-7
Muzička tehnologija III-IV	I. Karača	II-IV I godina II cikusa studija	Za studente koji su slušali i polagali predmet Muzička tehnologija I-II	2-7
Ples I-II	A. Pljevljak– Krehić / E. Papo	II-IV I godina II cikusa studija	Za studente odsjeka za solo pjevanje	
Ples III-IV	A. Pljevljak– Krehić / E. Papo	II-IV I godina II cikusa studija	Za studente odsjeka za solo pjevanje	
Ples V-VI				
Udaraljke I-II	D. Maraus	II-IV I godina II cikusa studija	Za studente od I do VIII Odsjeka, osmi studenata IV odsjeka - udaraljke	
Udaraljke III-IV	D. Maraus	II-IV I godina II cikusa studija	Za studente od I do VIII Odsjeka, osmi studenata IV odsjeka - udaraljke	
Udaraljke V-VI	D. Maraus	Za studente od I do VIII Odsjeka, osmi studenata IV odsjeka - udaraljke	Za studente od I do VIII Odsjeka, osmi studenata IV odsjeka - udaraljke	
Udaraljke VII-VIII	D. Maraus	Za studente od I do VIII Odsjeka, osmi studenata IV odsjeka - udaraljke	Za studente od I do VIII Odsjeka, osmi studenata IV odsjeka - udaraljke	
Bas klarinet I-II	V. Tuće	II-IV	Za studente klarineta	

			I godina II ciklusa studija		
Bas klarinet III-IV	V. Tuče	II-IV	I godina II ciklusa studija	Za studente klarineta	
Bas klarinet V-VI	V. Tuče	II-IV	I godina II ciklusa studija	Za studente klarineta	
Bas klarinet VII-VIII	V. Tuče	II-IV	I godina II ciklusa studija	Za studente klarineta	
Piccolo flauta I-II	S. Lačević	II-IV	I godina II ciklusa studija	Za studente flaute	
Piccolo flauta III-IV	S. Lačević	II-IV	I godina II ciklusa studija	Za studente flaute	
Piccolo flauta V-VI	S. Lačević	II-IV	I godina II ciklusa studija	Za studente flaute	
Piccolo flauta VII-VIII	S. Lačević	II-IV	I godina II ciklusa studija	Za studente flaute	
Piccolo flauta I-VIII	S. Lačević	II-IV	I godina II ciklusa studija	Za studente flaute	
Muzike svijeta I-II	T. Karača Beljak/ D. Imamović	I-IV	I godina II ciklusa studija	Za studente svih odsjeka	15
Muzika u kontekstu I-II (Muzika pod opsadom)	A. Ramović	II-IV	I godina II ciklusa studija	Svi odsjeci	5-15





Broj:02-1-841/3.4-24
Sarajevo, 18.09.2024.

Na osnovu člana 111. Statuta Univerziteta u Sarajevu, a u skladu sa Pravilima studiranja za prvi i drugi ciklus studija, integrisani, stručni i specijalistički studija na Univerzitetu u Sarajevu Nastavno-umjetničko vijeće Univerziteta u Sarajevu - Muzičke akademije, nakon što je razmotrilo zahtjev Dženite Omerović za odbranu završnog rada, na sjednici održanoj dana 18.09.2024. godine, donijelo je

ODLUKU

I

Zakazuje se odbrana završnog rada **Dženite Omerović**, studentu I ciklusa studija na Odsjeku za muzičku teoriju i pedagogiju, za dan 19.09.2024. godine u 11:00 sati.

II

Imenovana je komisija u sljedećem sastavu:

1. Prof.dr.Amra Bosnić- predsjednik
2. Prof.dr. Naida Hukić - član (mentor)
3. Prof.dr. Valida Akšamija – član
4. Doc.dr. Nerma Hodžić - Mulabegović – zamjenski član

III

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

DEKAN:

Prof.mr.Ališer Sijarić

Dostavljeno:

- studentu
- studentskoj službi
- sekretaru
- na oglasnu tablu
- arhivi Vijeća
- a/a



Broj: 02-1-841/3.3-24
Sarajevo, 18.09.2024.

Na osnovu člana 111. Statuta Univerziteta u Sarajevu, a u skladu sa Pravilima studiranja za I, II ciklus studija, integrirani, stručni i specijalistički studij na Univerzitetu u Sarajevu i Odlukom Nastavno-umjetničkog vijeća o načinu organizacije i postupku odbrane završnog ispita na IV.C, VII.AB i VIII odsjeku broj: 02-1-139/6.3-14 od 12. 03. 2014., nakon što je razmotrilo prijavu Brašnjić Jasmina za polaganje/odbranu završnog magistarskog ispita i pozitivan izvještaj komisije za ocjenu završnog rada, Nastavno-umjetničko vijeće Muzičke akademije, na sjednici od 18.09.2024. godine, donijelo je

ODLUKU

I

Prihvata se izvještaj i prijedlog komisije da se odobri odbrana magistarskog rada studentu **Brašnjić Jasminu**, pod naslovom

„Uticao motivacije na razvoj kreativnosti i muzičkih sporobnosti u nastavi muzičke kulture“

II

Zakazuje se odbrana magistarskog rada za 26.09.2024. godine u 12:30 sati pred komisijom:

- 1) Prof.dr.Amra Bosnić – predsjednik
- 2) Prof.dr. Valida Akšamija - član (mentor)
- 3) Prof.dr.Naida Hukić– član
- 4) Doc.dr.Nerma Hodžić Mulabegović– zamjenski član

III

Izvještaj komisije, protokolisan pod brojem 02-1-842/24 od 16.09.2024. godine, čini prilog Odluke.

Dekan:

Prof. mr. Ališer Sijarić

Dostavljeno:

- u dosje studenta
- mentoru
- komisiji
- na oglasnu tablu
- arhivi Vijeća
- a/a



Broj:02-1-841/3.1-24
Sarajevo, 18.09.2024.

Na osnovu člana 111. Statuta Univerziteta u Sarajevu, a u skladu sa Pravilima studiranja za prvi i drugi ciklus studija, integrisani, stručni i specijalistički studija na Univerzitetu u Sarajevu Nastavno-umjetničko vijeće Univerziteta u Sarajevu - Muzičke akademije, nakon što je razmotrilo zahtjev Sabine Hadžić za odbranu završnog rada, na sjednici održanoj dana 18.09.2024. godine, donijelo je

ODLUKU

I

Zakazuje se odbrana završnog rada **Sabine Hadžić**, studentu I ciklusa studija na Odsjeku za gudačke instrumente i gitaru – smjer violina, za dan 18.09.2024. godine u 16:00 sati.

II

Imenovana je komisija u sljedećem sastavu:

1. Prof.dr.Belma Alić- predsjednik
2. Prof.dr. YeonJu Yeong - član (mentor)
3. Doc.mr.Lorena Milina – član
4. Doc.mr.Fahrudina Stroil – zamjenski član

III

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

DEKAN:

Prof.mr.Ališer Sijarić

Dostavljeno:

- studentu
- studentskoj službi
- sekretaru
- na oglasnu tablu
- arhivi Vijeća
- a/a



Broj: 02-1-841/3.2-24
Sarajevo, 18.09.2024.

Na osnovu člana 111. Statuta Univerziteta u Sarajevu, a u skladu sa Pravilima studiranja za I, II ciklus studija, integrirani, stručni i specijalistički studij na Univerzitetu u Sarajevu i Odlukom Nastavno-umjetničkog vijeća o načinu organizacije i postupku odbrane završnog ispita na IV.C, VII.AB i VIII odsjeku broj: 02-1-139/6.3-14 od 12. 03. 2014., nakon što je razmotrilo prijavu Dedić Amara za polaganje/odbranu završnog magistarskog ispita i pozitivan izvještaj komisije za ocjenu završnog rada, Nastavno-umjetničko vijeće Muzičke akademije, na sjednici od 18.09.2024. godine, donijelo je

ODLUKU

I

Prihvata se izvještaj i prijedlog komisije da se odobri odbrana magistarskog rada studentu **Dedić Amaru**, pod naslovom

„Muzička sintaksa u ciklusima klavirskih minijatura ranih romantičnih kompozitora“

II

Zakazuje se odbrana magistarskog rada za 26.09.2024. godine u 11:00 sati pred komisijom:

- 1) Prof.dr.Naida Hukić– predsjednik
- 2) Prof.dr.Amra Bosnić - član (mentor)
- 3) Prof.dr. Valida Akšamija – član
- 4) Doc.dr.Nerma Hodžić Mulabegović– zamjenski član

III

Izvještaj komisije, protokolisan pod brojem 02-1-839/24 od 13.09.2024. godine, čini prilog Odluke.

Dekan:

Prof.mr. Ališer Sijarić

Dostavljeno:

- u dosje studenta
- mentoru
- komisiji
- na oglasnu tablu
- arhivi Vijeća
- a/a



Broj: 02-1-841/1-24
Sarajevo, 18.09.2024.

Na osnovu člana 111. Statuta Univerziteta u Sarajevu, Nastavno-umjetničko vijeće Univerziteta u Sarajevu - Muzičke akademije, na sjednici održanoj 18.09.2024. godine, donijelo je

ODLUKU

I

Utvrđuje se potreba za proširenje broja kandidata za upis u I godinu II ciklusa studija na Univerzitetu u Sarajevu - Muzičkoj akademiji u akademskoj 2024/25. godini, i to:

ODSJEK ZA GUDAČKE INSTRUMENTE I GITARU – smjer Kontrabas
1 kandidat – u statusu samofinansirajućeg studenta

ODSJEK ZA GUDAČKE INSTRUMENTE I GITARU – smjer Gitara
2 kandidata – u statusu samofinansirajućeg studenta

ODSJEK ZA SOLO PJEVANJE
1 kandidat – u statusu samofinansirajućeg studenta

ODSJEK ZA DIRIGOVANJE
1 kandidat – u statusu samofinansirajućeg studenta

II

Ova Odluka stupa na snagu nakon što na istu saglasnost daju Senat Univerziteta u Sarajevu i Vlada Kantona Sarajevo.

Obrazloženje

Konkursom za upis studenata u I godinu II ciklusa studija na Univerzitetu u Sarajevu - Muzičkoj akademiji u akademskoj 2024/25. godini, predviđena je mogućnost upisa 3 kandidata na Odsjeku za solo pjevanje, 1 kandidata na Odsjeku za gudačke instrumente i gitaru – smjer kontrabas, 1 kandidata na Odsjeku za gudačke instrumente i gitaru – smjer gitara i 1 kandidata na Odsjeku za dirigovanje.. Budući da se pokazao povećan interes kandidata na oba navedena odsjeka, te da Univerzitet u Sarajevu – Muzička akademija raspolaže kadrovskim i prostornim kapacitetima, odlučeno je kao u dispozitivu.



Dekan:

Ališer Sijarić
Prof.mr. Ališer Sijarić

Dostavljeno:

- Univerzitet u Sarajevu
- Vlada KS
- studentskoj službi
- sekretaru
- arhivi Vijeća
- a/a

71 000 Sarajevo, Josipa Stadlera 1/II, Tel: ++ 387 33 200-299, Fax: 444-896
e mail: masarajevo@yahoo.com; info@mas.unsa.ba; web: www.mas.unsa.ba