



PRIJEMNI ISPIT – solfeggio vježbe

PRIMJER 1



PRIMJER 2



PRIMJER 3



PRIMJER 4



PRIMJER 5



PRIMJER 6



PRIMJER 7



PRIMJER 8



PRIMJER 9



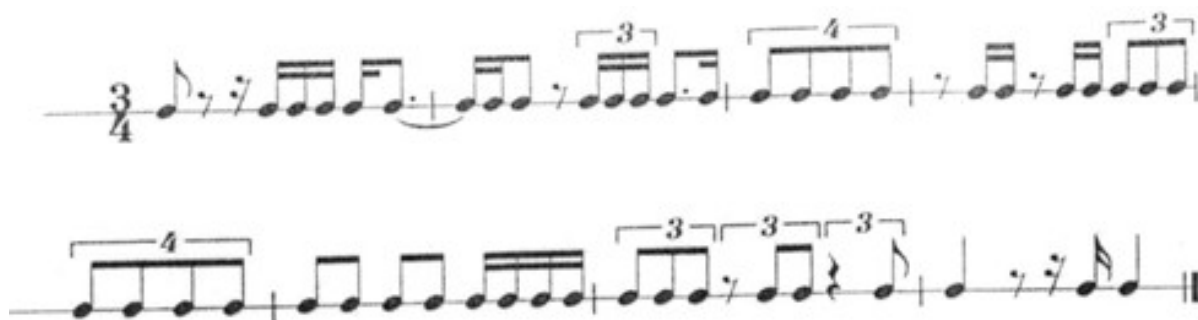
PRIMJER 10



PRIMJER 11



PRIMJER 12



PRIMJER 13



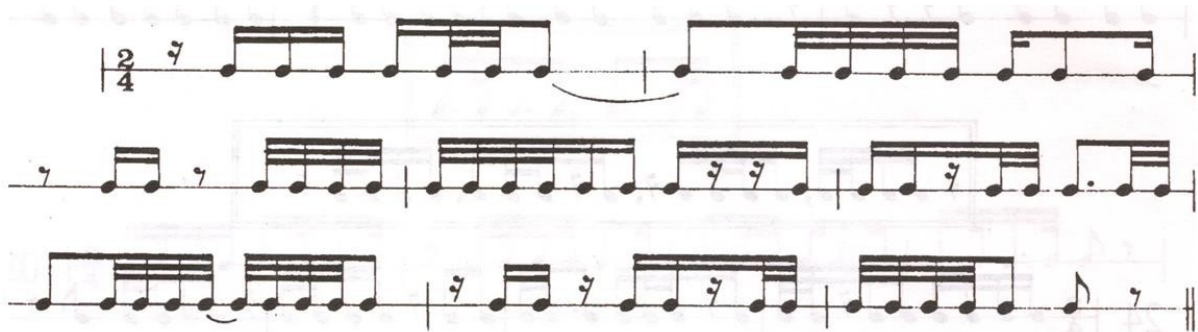
PRIMJER 14



PRIMJER 15



PRIMJER 16

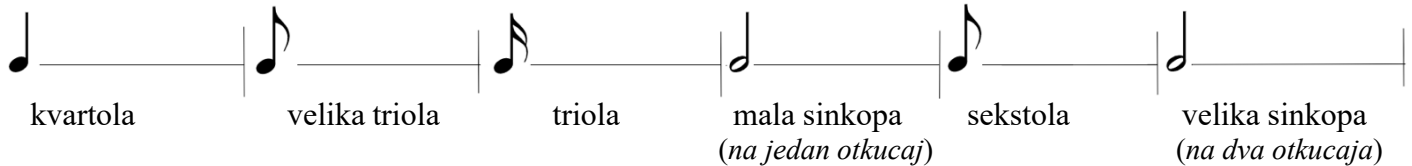




PRIJEMNI ISPIT — TEST IZ TEORIJE MUZIKE

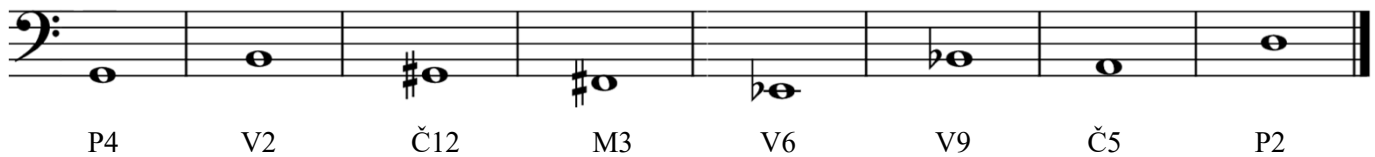
1. Napiši ritamske grupe u zadanim jedinicama mjere.

6 /



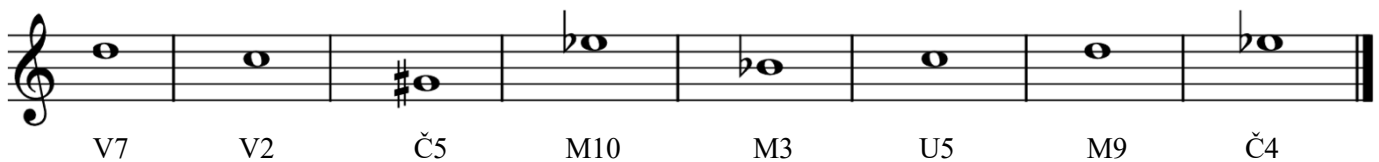
2. Napiši intervale uzlazno.

8 /



3. Napiši intervale silazno.

8 /



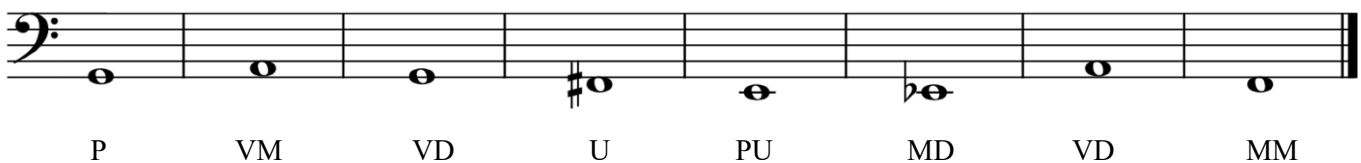
4. Napiši trozvuke uzlazno.

8 /



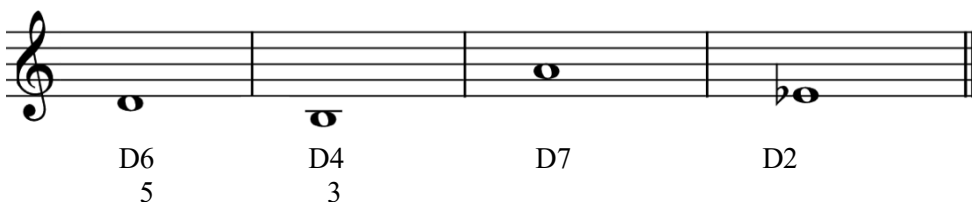
5. Napiši septakorde uzlazno.

8 /



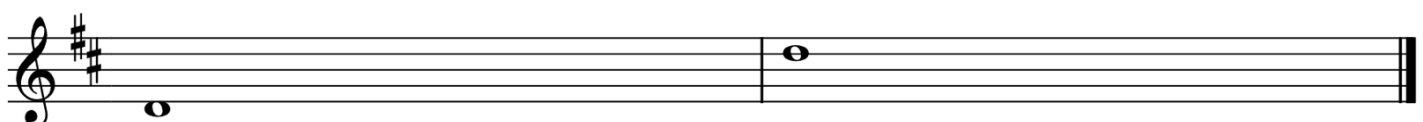
6. Napiši dominantni akord i razriješi njegov najviši ton

8 /



7. Napiši kromatsku ljestvicu harmonskog tipa uzlazno i silazno.

4 /



8. Napiši predznake tonaliteta i zadani dominantni akord.

Primjer : 
fis: D⁴/₃



B: D7

g: D⁶/₅f: D⁴/₃

E: D2

Des: D7

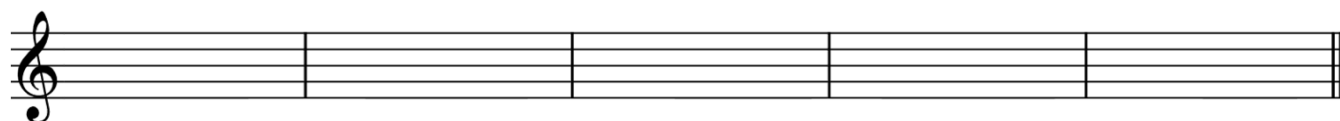
f: D⁴/₃

9. Napiši septakord na navedenom stupnju i odredi vrstu akorda.

Napomena: potrebne predznake pisati ispred nota.

Primjer: 
f melodijski: VI st.
PU7

10 /

e harmonijski
VIIst.

A: IIIst.

g melodijski
II st.

D: VIIst.

f prirodni
VIIst.

10. Napiši ljestvicu uzlazno

Napomena: predznake pisati ispred nota, označi karakteristični interval.

8 /



frigijski

lidijski

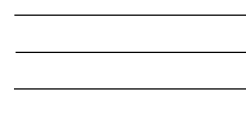


dorski

miksolidijski

11. Odredi mnogostranost akorada u duru i molu. **Napomena:** navesti vrstu mola kojoj akord pripada

20 /



Ime i prezime / potpis kandidata
(čitko napisati)

BODOVI: _____ OCJENA: _____

55-64 (6); 65-74 (7); 75-84 (8); 85-94 (9), 95-100 (10)