

RASPORED GRUPNE NASTAVE
akademska 2026/2027. godina

	2	4	5	6	9	10 / mala sala	12	15	Hayat	
PONEDJELJAK	10:00 – 11:30 HARMONIJA III godina, II i VIII odsjek II godina, I odsjek <i>N. Hudec</i> 13:15 – 14:00 HARMONIJA (cijeloha) III godina, II i VIII odsjek II godina, I odsjek <i>N. Hudec/Srnatijak iz prakse</i> 14:00 – 15:30 ORKESTRACIJA (predavanje i vježbe) I godina, I odsjek II godina, II odsjek III godina, VIII odsjek <i>A. Sijarić/H. Hadžajić</i>	15:35 – 17:05 POLIFONIJA I godina, II i VIII odsjek D. Bakićbegović		10:30 – 12:00 ETNOMUZIKOLOGIJA III godina, Vili odsjek 12:05 – 13:35 ETNOMUZIKOLOGIJA II godina, Vili i VIII odsjek <i>T. Karaula-Beljak</i> 13:45 – 15:15 ETNOMUZIKOLOGIJA I godina, Vili i VIII odsjek 15:20 – 16:05 ETNOKOREOLOGIJA (izborni predmet) <i>J. Talam</i>		09:00 – 10:00 ITALIJANSKI JEZIK I godina, III odsjek 10:00 – 11:00 ITALIJANSKI JEZIK II godina, II i III odsjek <i>M. Mlejnar</i> 12:10 – 12:55 OSNOVNAKADMIK I godina, II i VIII odsjek <i>T. Šamić</i> 14:00 – 15:30 HISTORIJSKE TEHNIKE KOMPOZICIONANJA III godina, I, II, IVa, Vb, Vili, VII odsjek <i>D. Bakićbegović</i>	13:50 – 15:20 ANALIZA MUZIČKOG DJELA IV godina, II, IV – VI odsjek IV godina, VIII odsjek 15:35 – 17:05 ASPEKTI SAVREMENE MUZIKE I godina, I odsjek III godina, III – VI odsjek <i>A. Ramović</i> 17:10 – 17:50 SCENSKI STRUČNI PREDMETI (a dogovoreno sa partnerskom institucijom) I godina, Vili odsjek IV godina, Vili odsjek <i>F. Hadžić/R. Kandić</i>	10:45 – 11:30/12:15 – 14:00 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (dopunjavati i praksu, a dogovoreno sa školom) II godina, Vili odsjek III godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 17:30 – 19:30 ORNESTAR <i>E. Mojčević</i>		
UTORAK	09:00 – 10:30 SOLEGGIO (predavanje i vježbe) II godina, I, II, III, IVb, IVc, V, VI odsjek 10:35 – 12:05 SOLEGGIO (predavanje i vježbe) II godina, IVa, Vili, Vili odsjek <i>N. Hadžić-Muhabegović</i> 12:10 – 13:40 METODIKA MUZIČKE NASTAVE IV godina, Vili i VIII odsjek 13:45 – 15:15 METODIKA MUZIČKE NASTAVE III godina, Vili odsjek <i>V. Alupović</i> 15:30 – 17:00 ORKESTRACIJA (predavanje i vježbe) IV godina, Vili odsjek (zavrski semestar) III godina, II odsjek <i>A. Sijarić/H. Hadžajić</i> 17:30 – 17:50 PREREĐIVANJE ZA VOKALNE ANSEMBLE IV godina, Vili odsjek (zavrski semestar) <i>A. Sijarić</i>		12:15 – 13:45 METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <i>Gudakli instrument</i> II ciklus studija, Va odsjek (zavrski semestar) <i>Z. Alupović</i> 14:00 – 15:30 METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <i>Gudakli instrument</i> III godina, Va odsjek <i>Z. Alupović</i>	09:00 – 10:30 ETNOMUZIKOLOŠKA ISTRAŽIVANJA I TERENSKI RAD III godina, Vili odsjek 10:30 – 12:00 METODOLOGIJA ETNOMUZIKOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) 12:00 – 13:30 ETNOMUZIKOLOGIJA II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) <i>J. Talam</i> 13:30 – 15:00 PRAKTIKUM STRUČNIH PREDMETA (a dogovoreno sa partnerskom institucijom) II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) 15:00 – 17:15 APLIKATIVNA ETNOMUZIKOLOGIJA II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) <i>T. Karaula-Beljak</i>		08:55 – 10:25 SOLEGGIO (vježbe) I godina, Vili odsjek 10:30 – 11:15 SOLEGGIO (vježbe) I godina, IVa, Vili, Vili odsjek <i>E. Plakalo</i> 11:20 – 12:05 HARMONIJA (vježbe) IV godina, II i VIII odsjek III godina, I odsjek <i>F. Hadžić</i> 12:50 – 13:35 SLOBODNA IMPROVIZACIJA U KOMPOZICIJI IV godina, I, IV, V i VI odsjek <i>H. Kandić</i> 14:00 – 15:00 ESTETIKA MUZIKE IV godina, svi odsjeci <i>D. Perlepačević-Lajčić</i> 15:20 – 17:35 METODIKA NASTAVE KLAVIRA III godina, IVa odsjek <i>O. Bionić</i>	11:15 – 12:45 HISTORIJA MUZIKE I godina, svi odsjeci osim I i VII II godina, I odsjek <i>F. Hadžić</i> 12:50 – 13:35 SLOBODNA IMPROVIZACIJA U KOMPOZICIJI IV godina, I, IV, V i VI odsjek <i>H. Kandić</i> 14:00 – 15:00 ESTETIKA MUZIKE IV godina, svi odsjeci <i>D. Perlepačević-Lajčić</i>	09:00 – 09:45 MUZIKOLOGIJA (vježbe) II godina, Vili i VIII odsjek 09:45 – 10:30 MUZIKOLOGIJA (vježbe) IV godina, Vili i VIII odsjek 11:30 – 12:15 MUZIKOLOGIJA (vježbe) I godina, Vili i VIII odsjek II godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 12:50 – 14:20 MUZIKOLOGIJA I godina, Vili odsjek 14:25 – 16:45 SOLEGGIO II godina, Vili odsjek <i>N. Hadžić-Muhabegović</i> 16:00 – 16:45 HARMONIJA (vježbe) II godina, VIII odsjek I godina, I odsjek <i>N. Hudec/Srnatijak iz prakse</i>	09:40 – 10:25 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (dopunjavati i praksu, a dogovoreno sa školom) II godina, Vili odsjek III godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 10:35 – 11:20 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (vježbe) III godina, Vili odsjek 11:25 – 12:10 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (vježbe) III godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 17:30 – 19:30 ORNE <i>J. Orsajević</i>	
SRJEDA	09:30 – 10:15 MUZIKIČKI OBLICI I STILOVI (vježbe) II godina, II – VII odsjek I godina, III odsjek <i>A. Bosnić/Srnatijak iz prakse</i> 10:30 – 12:00 MUZIKIČKI OBLICI I STILOVI II godina, II – VII odsjek <i>A. Bosnić</i> 12:00 – 12:45 MUZIKIČKI OBLICI I STILOVI (vježbe) II godina, Vili odsjek <i>A. Bosnić/Srnatijak iz prakse</i> 13:00 – 15:10 HARMONIJA I godina, III – VII odsjek <i>N. Hudec</i> 15:15 – 16:45 SOLEGGIO (predavanje i vježbe) III godina, I – VI odsjek (osim IVa) 16:45 – 17:00 SOLEGGIO (predavanje i vježbe) III godina, Vili odsjek (VII i VIII) <i>S. Kazić</i>		14:00 – 14:45 OSNOVI DIRIGOVANJA IV godina, Vili odsjek <i>A. Bosnić/Srnatijak iz prakse</i> <i>E. Mojčević</i>	09:00 – 10:30 ETNOMUZIKOLOGIJA IV godina, Vili i VIII odsjek <i>J. Talam</i> 12:05 – 13:30 ETNOMUZIKOLOGIJA (vježbe) II godina, Vili odsjek <i>Z. Alupović</i> 16:10 ETNOKADMIK <i>T. Karaula-Beljak-D. Alupović</i> 17:30 – 18:05 PRAKTIKUM STRUČNIH PREDMETA (a dogovoreno sa partnerskom institucijom) I godina, Vili i VIII odsjek <i>J. Talam</i> 18:10 – 19:40 PRAKTIKUM STRUČNIH PREDMETA (a dogovoreno sa partnerskom institucijom) III godina, Vili odsjek <i>T. Karaula-Beljak-D. Alupović</i>		08:45 – 09:35 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (dopunjavati i praksu, a dogovoreno sa školom) II godina, Vili odsjek III godina, Vili odsjek 09:40 – 10:25 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (vježbe) III godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 10:30 – 12:00 METODIKA MUZIČKE NASTAVE II godina, Vili odsjek III godina, Vili odsjek <i>V. Alupović</i> 12:30 – 13:15 HARMONIJA (vježbe) I godina, III – VI odsjek, grupa A 13:20 – 14:05 HARMONIJA (vježbe) II godina, IVa odsjek <i>N. Hudec/Srnatijak iz prakse</i> 15:10 – 16:40 METODIKA NASTAVE KLAVIRA II godina, IVa odsjek <i>E. Šehović</i> 16:50 – 18:20 POZNAVANJE KLAVIRSKOG LITERATURE I godina, IVa odsjek 18:25 – 19:10 METODIKA NASTAVE KLAVIRA I godina, IVa odsjek <i>O. Bionić</i>	12:30 – 14:00 ASPEKTI SAVREMENE MUZIKE III godina, Vili odsjek <i>A. Ramović</i> 14:00 – 15:00 UVOD U HISTORIJU UMJETNOSTI III godina, svi odsjeci <i>A. Alupović-Hadžić-B. Vuković</i> 15:15 – 16:45 PSIHOLOGIJA I godina, svi odsjeci <i>A. Džurđević</i>	09:00 – 10:30 UVOD U MUZIKU I KIRITIKU I PUBLICISTIKU IV godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 10:30 – 12:00 HISTORIJA MUZIKE I IBIH IV godina, Vili i VIII odsjek 12:00 – 12:45 METODOLOGIJA MUZIKOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) 14:30 – 16:00 MUZIKOLOGIJA II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) <i>F. Hadžić, Šehović</i>	09:40 – 10:25 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (dopunjavati i praksu, a dogovoreno sa školom) IV godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 10:30 – 12:00 HARMONIJA IV godina, II i VIII odsjek III godina, I odsjek <i>N. Hudec</i> 13:00 – 15:00 SOLEGGIO (vježbe) II godina, Vili odsjek <i>N. Hadžić-Muhabegović</i>	17:30 – 19:30 ORNESTAR <i>E. Mojčević</i>
ČETVRTAK	09:00 – 10:30 ANALIZA MUZIČKOG DJELA III godina, Vili odsjek 10:35 – 11:20 ANALIZA MUZIČKOG DJELA III godina, I, II, IV – VI odsjek <i>A. Bosnić</i> 11:25 – 12:10 ANALIZA MUZIČKOG DJELA (vježbe) III godina, I, II, IV – VI odsjek <i>A. Bosnić/Srnatijak iz prakse</i> 12:15 – 13:00 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (vježbe) IV godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 13:15 – 14:45 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (vježbe) IV godina, Vili odsjek <i>N. Hadžić-Muhabegović</i> 14:45 – 16:15 SOLEGGIO (predavanje i vježbe) IV godina, Vili odsjek <i>S. Kazić</i> 16:15 – 17:00 SAVRMENE MUZIČKE PRAKSE (zavrski semestar) II ciklus studija, Vili odsjek <i>E. Plakalo</i> 17:00 – 18:30 SOLEGGIO (predavanje i vježbe, zavrski semestar) II ciklus studija, Vili odsjek <i>S. Kazić</i>		12:10 – 13:30 SAVRMENE MUZIČKE PRAKSE (zavrski semestar) <i>A. Sijarić</i>	11:00 – 12:30 ETNOMUZIKOLOGIJA I godina, Vili odsjek <i>T. Karaula-Beljak</i> 13:30 – 14:15 HISTORIJA I RAZVOJ KLAVIRSKOG INSTRUMENTA IV godina, IVa odsjek <i>O. Bionić</i> 15:15 – 16:45 MUZIKIČKI OBLICI I STILOVI III godina, Vili i VIII odsjek 16:00 – 16:45 MUZIKIČKI OBLICI I STILOVI (izborni predmet) <i>T. Karaula-Beljak-D. Alupović</i> 17:10 – 18:40 PRAKTIKUM STRUČNIH PREDMETA (a dogovoreno sa partnerskom institucijom) II godina, Vili odsjek <i>T. Karaula-Beljak-D. Alupović</i>		09:00 – 10:30 SOLEGGIO I godina, Vili odsjek 10:35 – 12:10 SOLEGGIO (vježbe) I godina, I, II, III, IVb, IVc, V, VI odsjek 12:15 – 13:00 SOLEGGIO I godina, IVa, Vili, Vili odsjek <i>E. Plakalo</i> 13:10 – 13:55 METODOLOGIJA ISTRAŽIVANJA U MUZIČKOJ PEDAGOGICI II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) <i>E. Plakalo</i> 14:00 – 14:45 HARMONIJA (vježbe) I godina, II – VI odsjek, grupa B <i>N. Hudec/Srnatijak iz prakse</i> 15:10 – 15:55 METODIKA NASTAVE KLAVIRA II ciklus studija, IVa odsjek (zavrski semestar) 16:00 – 16:45 HISTORIJA I RAZVOJ KLAVIRSKOG INSTRUMENTA II ciklus studija, IVa odsjek (zavrski semestar) <i>O. Bionić</i>	09:00 – 10:30 UVOD U HISTORIJU MUZIČKE PRAKSE II godina, Vili odsjek 10:30 – 12:00 MUZIKOLOGIJA III godina, Vili i VIII odsjek <i>L. Šehović</i> 12:00 – 12:45 MUZIKOLOGIJA (vježbe) IV godina, Vili odsjek 12:50 – 13:35 UVOD U HISTORIJU MUZIČKE PEDAGOGIJE II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) <i>F. Alupović</i>	09:00 – 10:30 UVOD U MUZIKU I KIRITIKU I PUBLICISTIKU IV godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 10:30 – 12:00 METODOLOGIJA MUZIKOLOŠKIH ISTRAŽIVANJA II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) 12:05 – 13:00 MUZIKOLOGIJA II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) <i>E. Kandić</i>	08:50 – 10:25/09:40 – 10:25 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (dopunjavati i praksu, a dogovoreno sa školom) IV godina, Vili odsjek 09:40 – 11:50 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (dopunjavati i praksu, a dogovoreno sa školom) III godina, Vili odsjek IV godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i> 11:20 – 12:05 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (vježbe) III godina, Vili odsjek 13:10 – 13:55 METODOLOGIJA ISTRAŽIVANJA U MUZIČKOJ PEDAGOGICI II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) 13:55 – 14:40 KOMPOZICIJSKOISTRAŽIVANJE II ciklus studija, Vili odsjek (zavrski semestar) <i>A. Bosnić</i> 14:45 – 16:15 HARMONIJA III godina, Vili odsjek (zavrski semestar) <i>N. Hudec</i>	17:30 – 19:30 ORNE <i>J. Orsajević</i>
PETAK	09:00 – 10:30 MUZIKIČKI OBLICI I STILOVI II godina, Vili odsjek <i>A. Bosnić</i> 11:15 – 12:00 ANALIZA MUZIČKOG DJELA (vježbe) III godina, Vili odsjek <i>A. Bosnić/Srnatijak iz prakse</i>			09:45 – 10:30 ETNOMUZIKOLOGIJA (vježbe) II godina, Vili i VIII odsjek 10:35 – 11:20 ETNOMUZIKOLOGIJA (vježbe) I godina, Vili i VIII odsjek 11:25 – 12:10 ETNOMUZIKOLOGIJA (vježbe) IV godina, Vili odsjek <i>D. Alupović</i>	09:00 – 10:30 METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <i>Gudakli instrument</i> II godina, Vili odsjek 10:30 – 12:10 METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <i>Gudakli instrument</i> I godina, Va odsjek <i>T. Alupović</i>	09:00 – 10:30 METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <i>Gudakli instrument</i> III godina, Vili odsjek <i>T. Alupović</i>	10:45 – 12:15 PEDAGOGIJA (zavrski semestar) <i>E. Džurđević</i> 10:45 – 12:15 DIDAKTIKA (zavrski semestar) IV godina, Vili odsjek <i>S. Alupović</i>	09:00 – 10:30 UVOD U HISTORIJU MUZIČKE PRAKSE II godina, Vili odsjek 10:30 – 12:00 MUZIKOLOGIJA III godina, Vili i VIII odsjek <i>L. Šehović</i> 12:00 – 12:45 MUZIKOLOGIJA (vježbe) IV godina, Vili odsjek 12:50 – 13:35 UVOD U HISTORIJU MUZIČKE PEDAGOGIJE II godina, Vili i VIII odsjek 13:40 – 14:25 HISTORIJA MUZIKE I IBIH (vježbe) IV godina, Vili i VIII odsjek <i>R. Kandić</i> PRAKTIKUM STRUČNIH PREDMETA (a dogovoreno sa partnerskom institucijom) II godina, Vili odsjek III godina, Vili odsjek <i>E. Šehović/R. Kandić</i>	10:35 – 12:05 MUZIKIČKI OBLICI I STILOVI <i>A. Bosnić</i> 12:10 – 12:45 MUZIKIČKI OBLICI I STILOVI (vježbe) I godina, II i VIII odsjek <i>A. Bosnić/Srnatijak iz prakse</i> 12:45 – 14:15/13:35 – 15:00 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (dopunjavati i praksu, a dogovoreno sa školom) III godina, Vili odsjek IV godina, Vili odsjek <i>N. Pivčić</i>	LEGENDA I Odsjek za kompoziciju II Odsjek za dirigovanje III Odsjek za solo pjevanje IV Odsjek za: a) klavir b) udaraljke c) harfu V Odsjek za: a) gudačke instrumente b) gitaru VI Odsjek za: a) duvačke instrumente b) harmoniku VII Odsjek za: a) muzikologiju b) etnomuzikologiju VIII Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju NAPOMENA U rasporedu su prikazani termini za grupnu nastavu. Termin preostalih predmeta prema Nastavnom planu i programu, studenti će dogovoriti sa predmetnim nastavnicima.