

RASPORED GRUPNE NASTAVE

akademska 2025/2026. godina

	2	4	5	6	9	10 / mala sala	12	15	Hayat
PONEDJELJAK	09:00 - 09:45 <u>HARMONIA (cijelbe)</u> II godina, VIII odjeljak I godina, I odjeljak 09:50 - 10:40 <u>HARMONIA (cijelbe)</u> I godina, III - VI odjeljak, grupa A 10:45 - 11:30 <u>HARMONIA (cijelbe)</u> I godina, III - VI odjeljak, grupa B 11:35 - 12:20 <u>HARMONIA (cijelbe)</u> II godina, IVa odjeljak 12:25 - 13:10 <u>HARMONIA (cijelbe)</u> IV godina, II VIII odjeljak 13:15 - 14:00 <u>HARMONIA (cijelbe)</u> III godina, II VIII odjeljak II godina, I odjeljak N. Hvalić/Stravinskij iz prakse 14:00 - 15:30 <u>POLEFONIA</u> I godina, II i VIII odjeljak D. Ristić/Bergovici 14:00 - 15:30 <u>ORKESTRACIJA</u> IV godina, VIII odjeljak (zimski semestar) III godina, II odjeljak 14:00 - 15:30 <u>PRIREDJIVANJE ZA VOKALNE ANSAMBLE</u> IV godina, VIII odjeljak (grupa semestara) A. Sijarić 15:50 - 17:20 <u>HISTORIJSKE TEHNIKE KOMPOZICIONARJA</u> III godina, I, II, IVa, Vb, Vili odjeljak D. Ristić/Bergovici	14:00 - 15:30 <u>POLEFONIA</u> I godina, II i VIII odjeljak D. Ristić/Bergovici		09:00 - 10:00 <u>ITALIJANSKI JEZIK</u> I godina III odjeljak 10:00 - 11:00 <u>ITALIJANSKI JEZIK</u> II godina III i III odjeljak M. Međanija 11:55 - 13:25 <u>ETNOMUZIKOLOGIJA</u> II godina, Vili i Vili odjeljak T. Karanica-Beljak/I. Talom 13:30 - 15:00 <u>ETNOMUZIKOLOGIJA</u> I godina, Vili i Vili odjeljak T. Karanica-Beljak/I. Talom 15:00 - 15:45 <u>MUZIČKI SVJETLO I Osvjetljenje predmet</u> Grupa A T. Karanica-Beljak/I. Imamović		14:15 - 15:45 <u>ASPEKTI SAVREMENE MUZIKE</u> I godina, I odjeljak III godina, III - VI odjeljak III godina, VIII odjeljak A. Ramović 15:50 - 17:10 <u>ANALIZA MUZIČKOG DJELA</u> IV godina, II, IV - VII odjeljak IV godina, VIII odjeljak A. Ramović 17:10 - 21:00 <u>SCENSKI STUČNI PREDMETI I ULOGA</u> A. Pijevjak-Krešić/S. Alipašić	11:50 - 12:35 <u>UVOD U METODOLOGIJU NAUČNOG I UMJETNIČKOG PRASTANJA</u> I godina, VIII odjeljak F. Hvalić	METODIKA MUZIČKE NASTAVE (Institutijske i praktične) IV godina, VIII odjeljak N. Plandić	17:30 - 19:30 <u>ORKESTRACIJA</u> E. Mejerović
UTORAK	09:00 - 09:45 <u>SOLE FEGGIO</u> II godina I, II, III, IVb, Vc, V, VI odjeljak, grupa A 09:50 - 10:35 <u>SOLE FEGGIO</u> II godina Vili i Vili odjeljak 10:40 - 11:25 <u>SOLE FEGGIO</u> II godina I, II, III, IVb, Vc, V, VI odjeljak, grupa B N. Hvalić-Malabogović 12:30 - 13:30 <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE</u> IV godina, Vili i VIII odjeljak 13:40 - 15:10 <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE</u> III godina, VIII odjeljak IV godina, Vili odjeljak N. Hvalić 15:20 - 16:50 <u>ORKESTRACIJA</u> III godina, VIII odjeljak A. Sijarić	11:40 - 11:55 <u>OSNOVI DIRIGOVANJA</u> III godina, III, IVb, V, VI i VII odjeljak (grupa A) E. Mejerović 12:00 - 12:45 <u>OSNOVI DIRIGOVANJA</u> III godina, VIII odjeljak E. Mejerović 12:50 - 13:35 <u>OSNOVI DIRIGOVANJA</u> III godina, III, IVb, V, VI i VII odjeljak (grupa B) E. Mejerović 13:40 - 15:10 <u>ORKESTRACIJA</u> I godina, I odjeljak A. Sijarić		11:25 - 12:55 <u>HARMONIA</u> II godina, IVa odjeljak N. Hvalić 13:00 - 14:30 <u>HARMONIA</u> II godina, VIII odjeljak I godina, I odjeljak N. Hvalić 15:20 - 17:35 <u>METODIKA NASTAVE KLAVIRA</u> III godina, IVa odjeljak O. Blencić	09:00 - 10:30 <u>SOLE FEGGIO (cijelbe)</u> I godina, VIII odjeljak 10:35 - 11:20 <u>SOLE FEGGIO (cijelbe)</u> III godina I, II, III, IVc, V, VI odjeljak E. Plandić 11:25 - 12:55 <u>HARMONIA</u> II godina, IVa odjeljak N. Hvalić 12:55 - 13:35 <u>ETNOMUZIKOLOGIJA</u> II godina, Vili i Vili odjeljak T. Karanica-Beljak/I. Talom 13:30 - 15:00 <u>METODIKA NASTAVE KLAVIRA</u> III godina, IVa odjeljak O. Blencić	09:00 - 10:30 <u>PRAKTIKUM STUČNIH PREDMETA</u> I godina, Vili odjeljak F. Hvalić/R. Kanica 10:40 - 11:25 <u>MUZIČKOLOGIJA (cijelbe)</u> I godina, Vili i Vili odjeljak 11:30 - 12:15 <u>MUZIČKOLOGIJA (cijelbe)</u> I godina, Vili i Vili odjeljak R. Kanica 11:45 - 12:30 <u>SOLE FEGGIO</u> II godina, Vili i Vili odjeljak N. Hvalić-Malabogović	METODIKA MUZIČKE NASTAVE (Institutijske i praktične) III godina, VIII odjeljak N. Plandić METODIKA MUZIČKE NASTAVE (Institutijske i praktične) III godina, VII odjeljak N. Plandić 11:45 - 12:30 <u>SOLE FEGGIO</u> II godina, Vili i Vili odjeljak N. Hvalić-Malabogović	17:30 - 19:30 <u>ORKESTRACIJA</u> E. Mejerović	
SRIJEDA	09:30 - 10:15 <u>MUZIČKI ORKESTRI STILOVI (cijelbe)</u> II godina, II - VII odjeljak I godina, III odjeljak A. Bonić/Stravinskij iz prakse 10:30 - 12:00 <u>MUZIČKI ORKESTRI STILOVI</u> II godina, II - VII odjeljak I godina, III odjeljak A. Bonić 12:00 - 12:45 <u>MUZIČKI ORKESTRI STILOVI (cijelbe)</u> II godina, II VIII odjeljak A. Bonić/Stravinskij iz prakse 13:40 - 15:10 <u>HARMONIA</u> I godina, III - VII odjeljak N. Hvalić 15:10 - 16:40 <u>SOLE FEGGIO</u> III godina, I - VI odjeljak (osim IVa) 16:40 - 17:25 <u>SOLE FEGGIO</u> III godina, VIII odjeljak (MTP) S. Kazić 17:30 - 19:00 <u>SOLE FEGGIO</u> II ciklus studija, VIII odjeljak (zimski semestar) 19:00 - 19:45 <u>SAVREMENE METODIČKE PRAKSE</u> II ciklus studija, VIII odjeljak (zimski semestar) S. Kazić	15:00 - 15:45 <u>OSNOVI DIRIGOVANJA</u> IV godina, VIII odjeljak E. Mejerović	METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <u>Gudački instrumenti</u> (u dogovoru sa predmetnim nastavnicima) I - IV godina, Va odjeljak L. Milina METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <u>Gudački instrumenti</u> (u dogovoru sa predmetnim nastavnicima) II ciklus studija, Va odjeljak L. Anđić	12:00 - 12:45 <u>ETNOMUZIKOLOGIJA (cijelbe)</u> II godina, Vili i Vili odjeljak D. Imamović 16:10 <u>ETNOMUŠIK</u> T. Karanica-Beljak/R. Plandić 12:50 - 14:25 <u>POZNANJE KLAVIRSKOG INSTRUMENTA</u> I godina, IVa odjeljak 14:30 - 15:00 <u>METODIKA NASTAVE KLAVIRA</u> I godina, IVa odjeljak O. Blencić	09:00 - 09:35 <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE (Institutijske i praktične)</u> II godina, VIII odjeljak III godina, VII odjeljak 09:40 - 10:25 <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE (cijelbe)</u> II godina, VIII odjeljak III godina, VII odjeljak N. Plandić 10:30 - 12:00 <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE</u> II godina, VIII odjeljak III godina, VII odjeljak F. Alipašić 12:00 - 12:45 <u>SOLE FEGGIO (cijelbe)</u> II godina, I, II, III, IVb, Vc, V, VI odjeljak, grupa A 12:45 - 13:30 <u>SOLE FEGGIO (cijelbe)</u> II godina, I, II, III, IVb, Vc, V, VI odjeljak, grupa B E. Plandić 13:30 - 15:00 <u>METODIKA NASTAVE KLAVIRA</u> II godina, IVa odjeljak O. Blencić 15:05 - 16:35 <u>POZNANJE KLAVIRSKOG INSTRUMENTA</u> I godina, IVa odjeljak 16:40 - 18:10 <u>METODIKA NASTAVE KLAVIRA</u> I godina, IVa odjeljak O. Blencić	14:00 - 15:00 <u>UVOD U HISTORIJU UMJETNOSTI</u> II ciklus studija, Vili odjeljak A. Hvalić-Hvalić / I. Ledenić 14:00 - 15:00 <u>PRAKTIKUM STUČNIH PREDMETA</u> I godina, Vili odjeljak F. Hvalić/R. Kanica	11:05 - <u>MUZIČKOLOGIJA</u> <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE</u> <u>ISTRAŽIVANJA</u> <u>UVOD U MUZIČKI KRITIKU I PUBLICISTIKU</u> II ciklus studija, Vili odjeljak (zimski semestar) F. Hvalić / L. Selenić 14:00 - 15:30 <u>PRAKTIKUM STUČNIH PREDMETA</u> I godina, Vili odjeljak F. Hvalić/R. Kanica		
ČETVRTAK	09:00 - 10:30 <u>ANALIZA MUZIČKOG DJELA</u> III godina, I - VIII odjeljak A. Bonić 10:30 - 11:15 <u>ANALIZA MUZIČKOG DJELA (cijelbe)</u> III godina, I VIII odjeljak A. Bonić/Stravinskij iz prakse 11:20 - 12:05 <u>ANALIZA MUZIČKOG DJELA (cijelbe)</u> III godina, I - VI odjeljak A. Bonić/Stravinskij iz prakse 12:10 - 12:55 <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE (cijelbe)</u> IV godina, Vili odjeljak, grupa A N. Plandić 12:30 - 13:45 <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE (cijelbe)</u> IV godina, VIII odjeljak, grupa B N. Plandić 14:00 - 15:30 <u>SOLE FEGGIO</u> IV godina, VIII odjeljak 15:40 - 17:10 <u>METODIKA SOLE FEGGIO I PRAKTIKUM</u> IV godina, VIII odjeljak S. Kazić	12:10 - 13:30 <u>SAVREMENE TEHNIKE KOMPOZICIONARJA</u> I - VI odjeljak predmet A. Sijarić 12:30 - 15:00 <u>ORKESTRACIJA</u> IV godina, II odjeljak III godina, I odjeljak A. Sijarić		11:15 - 12:45 <u>ETNOMUZIKOLOGIJA</u> I godina, VIII odjeljak T. Karanica-Beljak 12:50 - 13:35 <u>PRAKTIKUM STUČNIH PREDMETA</u> II godina, Vili odjeljak T. Karanica-Beljak/I. Imamović 13:40 - 14:25 <u>HISTORIJA I RAZVOJ KLAVIRSKOG INSTRUMENTA</u> II ciklus studija, Vili odjeljak (zimski semestar) 14:30 - 15:00 <u>METODIKA NASTAVE KLAVIRA</u> II godina, IVa odjeljak O. Blencić 16:00 - 16:45 <u>MUZIČKI SVJETLO I Osvjetljenje predmet</u> Grupa B T. Karanica-Beljak/I. Imamović	09:00 - 10:30 <u>SOLE FEGGIO</u> I godina, VIII odjeljak 10:35 - 11:20 <u>SOLE FEGGIO</u> I godina, I, II, III, IVb, Vc, V, VI odjeljak, grupa A 11:25 - 12:10 <u>SOLE FEGGIO</u> I godina, IVa odjeljak 12:15 - 13:00 <u>SOLE FEGGIO</u> I godina, I, II, III, IVb, Vc, V, VI odjeljak, grupa B N. Hvalić-Malabogović 13:10 - 14:40 <u>METODOLOGIJA ISTRAŽIVANJA I MUZIČKO PEDAGOGIJE</u> II ciklus studija, Vili odjeljak (zimski semestar) 14:40 - 16:45 <u>METODIKA NASTAVE KLAVIRA</u> II godina, IVa odjeljak O. Blencić 16:00 - 16:45 <u>MUZIČKI SVJETLO I Osvjetljenje predmet</u> Grupa B T. Karanica-Beljak/I. Imamović	09:00 - 10:30 <u>PRAKTIKUM STUČNIH PREDMETA</u> I godina, Vili odjeljak F. Hvalić/R. Kanica 10:40 - 11:25 <u>MUZIČKOLOGIJA</u> II godina, Vili i Vili odjeljak 11:30 - 12:15 <u>MUZIČKOLOGIJA</u> II godina, Vili i Vili odjeljak R. Kanica 12:30 - 12:45 <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE</u> II ciklus studija (zimski semestar) F. Alipašić 12:45 - 12:50 <u>MUZIČKA PEDAGOGIJA</u> II ciklus studija (zimski semestar) F. Alipašić 15:10 - 15:55 <u>SILOBODNA IMPROVIZACIJA I KOMPOLICIRANJE</u> IV godina, I, IV, V, VI odjeljak A. Sijarić/H. Hadžiljajić	10:35 - 12:50 <u>MUZIČKOLOGIJA</u> II godina, Vili i Vili odjeljak N. Plandić 13:00 - 13:45 <u>POZNANJE VOKALNE I INSTRUMENTALNE LITERATURE</u> IV godina, III odjeljak N. Plandić 14:00 - 15:30 <u>PRAKTIKUM STUČNIH PREDMETA</u> II ciklus studija, Vili odjeljak L. Selenić	METODIKA MUZIČKE NASTAVE (Institutijske i praktične) IV godina, VIII odjeljak N. Plandić METODIKA MUZIČKE NASTAVE (Institutijske i praktične) III godina, VIII odjeljak N. Plandić 14:30 - 15:15 <u>METODIKA MUZIČKE NASTAVE</u> (Institutijske i praktične) III godina, VIII odjeljak IV godina, VII odjeljak N. Plandić	
PETAK	09:00 - 10:30 <u>MUZIČKI ORKESTRI STILOVI</u> II godina, I i VIII odjeljak A. Bonić 10:35 - 12:05 <u>HARMONIA</u> IV godina, II i VIII odjeljak III godina, I odjeljak N. Hvalić 12:30 - 13:50 <u>SOLE FEGGIO (cijelbe)</u> II godina, VIII odjeljak 13:55 - 14:40 <u>SOLE FEGGIO (cijelbe)</u> II godina, IVa, Vili, Vili odjeljak E. Plandić				08:45 - 10:15 <u>SOLE FEGGIO (cijelbe)</u> II godina, VIII odjeljak 10:35 - 11:20 <u>SOLE FEGGIO (cijelbe)</u> I godina, I, II, III, IVb, Vc, V, VI odjeljak, grupa A 11:25 - 12:10 <u>SOLE FEGGIO (cijelbe)</u> I godina, I, II, III, IVb, Vc, V, VI odjeljak, grupa B E. Plandić 12:30 - 13:50 <u>HARMONIA</u> III godina, II i VIII odjeljak I godina, I odjeljak N. Hvalić	09:00 - 10:30 <u>KOMPOLICIRANJE</u> I godina, Vili odjeljak A. Plandić 10:45 - 12:15 <u>PEDAGOGIJA (Institutijske i praktične)</u> II godina, Vili odjeljak L. Selenić 10:45 - 12:15 <u>DIDAKTIKA (Institutijske i praktične)</u> II godina, Vili odjeljak S. Kazić	09:00 - 09:45 <u>PRAKTIKUM STUČNIH PREDMETA</u> I godina, Vili odjeljak L. Selenić / R. Kanica	METODIKA MUZIČKE NASTAVE (Institutijske i praktične) IV godina, VIII odjeljak N. Plandić 10:35 - 12:45 <u>MUZIČKI ORKESTRI STILOVI</u> II godina, Vili odjeljak L. Selenić / R. Kanica 12:10 - 12:55 <u>MUZIČKI ORKESTRI STILOVI (cijelbe)</u> I godina, I, II i VIII odjeljak A. Bonić/Stravinskij iz prakse	LEGENDA I Odsjek za kompoziciju II Odsjek za dirigovanje III Odsjek za solo pjevanje IV Odsjek za: a) klavir b) udaraljke c) harfu V Odsjek za: a) gudačke instrumente b) gitaru VI Odsjek za: a) duvačke instrumente b) harmoniku VII Odsjek za: a) muzikologiju b) etnomuzikologiju VIII Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju NAPOMENA U rasporedu su prikazani termini za grupnu nastavu. Termin preostalih predmeta Nastavnom planu i programu, studenti će dogovoriti sa predmetnim nastavnicima.