

**RASPORED ODRŽAVANJA PRIJEMNIH ISPITA
ZA UPIS STUDENATA U II CIKLUS STUDIJA U AKADEMSKOJ 2025/2026. GODINI**

Datum održavanja ispita	Sat	Odsjek	Predmet	Mjesto održavanja	Napomena
PONEDJELJAK 29.09.2025.	09:00 - 11:00	Odsjek za kompoziciju	KOMPOZICIJA	Soba 4	
PONEDJELJAK 29.09.2025.	13:00 - 15:00	Odsjek za dirigovanje	DIRIGOVANJE	Soba 4	
PONEDJELJAK 29.09.2025.	11:00 -13:00	Odsjek za solo pjevanje	SOLO PJEVANJE	Soba 1	
PONEDJELJAK 29.09.2025.	10:00 -13:00	Odsjek za gudačke instrumente i gitaru	GUDAČI INSTRUMENTI - (VIOLINA, VIOLA, VIOLONČELO, KONTRABAS)	Mala sala	
PONEDJELJAK 29.09.2025.	14:00 -	Odsjek za klavir, udaraljke, harfu i srodne instrumente	KLAVIR	Mala sala	
PONEDJELJAK 29.09.2025.	10:00 -	Odsjek za klavir, udaraljke, harfu i srodne instrumente	UDARALJKE	Ulica: Avdage Šahinagića br.14 (zgrada TV Hayat)	
UTORAK 30.09.2025.	10:00 - 12:00	Odsjek za duvačke instrumente i harmoniku	HARMONIKA	Mala sala	
UTORAK 30.09.2025.	12:00 -14:00	Odsjek za duvačke instrumente i harmoniku	DUVAČKI INSTRUMENTI - (FLAUTA, KLARINET, TRUBA, TROMBON)	Mala sala	
UTORAK 30.09.2025.	14:00 -16:00	Odsjek za gudačke instrumente i gitaru	GITARA	Mala sala	
UTORAK 30.09.2025.	09:30 - 10:00	Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju	SOLFEGGIO	Soba 15	Napomena: Svi kandidati, uključujući i one koji su stekli pravo upisa bez polaganja kvalifikacionog ispita su dužni dostaviti pismeno obrazloženje željene teme istraživanja u vidu eseja dužine 2-3 kartice teksta (obrazac u prilogu) Komisiji za prijemni ispit, a najkasnije prije početka prijemnog ispita.
	10:00 - 10:30		HARMONIJA		
	10:30 - 11:15		METODIKA MUZIČKE NASTAVE		
	11:15 - 11:45		(PAUZA)		
	11:45 - 12:30		ANALIZA MUZIČKOG DJELA		
	12:30 - 13:00		MUZIČKI OBLICI I STILOVI		
	13:15 -		RAZGOVOR S KANDIDATIMA		
UTORAK 30.09.2025.	10:00 -	Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju	MUZIKOLOGIJA	Soba 12	
			ETNOMUZIKOLOGIJA	Soba 6	