|  |
| --- |
| I. ODSJEK ZA KOMPOZICIJU |
|
| PREDMET | I rok | II rok | Napomena |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Kompozicija I-VIII | 25.01.2017 – 14.00 h (br.4) | 15.02.2017 – 13.00 sati (br.4) |  |
| Orkestracija I-VI | 27.01.2017 – od 11.00 (br.9) | 10.02.2017 – od 11.00 (br.9) |  |
| Harmonija I-VI | 24.01.2017 – 9.30 h (br.2) | 14.02.2017 – 9.30h (br.2) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-IV | 25.01.2017 – 10.30 (br.2) | 08.02.2017-10,30 h (br.2) |  |
| Kontrapunkt I-IV | 16.01.2017 – 16.30h (br 2) | 06.02.2017 – 16.30h (br.2) |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 – 9.00 h (br.2) | 08.02.2017 – 9.00 h (br.2) |  |
| Završni ispit i pismeni rad I |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Klavir I-VIII | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Sviranje partitura I-IV | 17.01.2017 – 17.00 (prof.Bomoštar) | 07.02.2017. – 17.00 (prof. Bomoštar) |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Osnovi dirigovanja I-II | 24.01.2017 – 13.00h | 07.02.2017 – 13.00 h |  |
| Hor I-VI | 26.01.2017  | 09.02.2017 |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Osnovi elektroničke muzike I-IV | 24.01.2017 – 14.00 | 07.02.2017 – 14.00 |  |
| Metodika muzičke nastave i praktikum I-II | 27.01.2017 – 10.00 | 10.02.2017 – 10.00 |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **II. ODSJEK ZA DIRIGOVANJE****II. A) ORKESTARSKO DIRIGOVANJE** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Orkestarsko dirigovanje I-VIII | 18.01.2017-12.00 | 08.02.2017.-12.00h |  |
| Koncertna praksa I-VIII | 18.01.2017 – 12.00 | 08.02.2017 – 12.00h |  |
| Sviranje partitura I-VIII | 17.01.2017.-.16.00 | 07.02.2017.-.16.00 |  |
| Korepeticija muzičkog djela I-VI | 17.01.2017.-.16.00 | 07.02.2017.-.16.00 |  |
| Metodika orkestarskog dirigovanja I-IV | 18.01.2017.-.14.00 | 08.02.2017.-.14.00 |  |
| Horsko dirigovanje I-IV | 17.01.2017 | 14.02.2017 |  |
| Orkestar I-IV | 19.01.2017 | 09.02.2017 |  |
| Završni ispit I-II |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Klavir I-VIII | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Hor I-IV | 26.01.2017  | 09.02.2017 |  |
| Harmonija I-II | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Osnovi vokalne tehnike I-II | 17.01.2017-12.00h | 07.02.2017 – 12.00h |  |
| Orkestracija I-VI | 27.01.2017 – od 11.00 (br.9) | 10.02.2017 – od 11.00 (br.9) |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Kontrapunkt III-IV | 17.01.2017 -17.30h | 07.02.2017 – 17.30h |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 – 09.00h | 08.02.2017 – 09.00h |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **II. ODSJEK ZA DIRIGOVANJE****II. B) HORSKO DIRIGOVANJE** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Horsko dirigovanje I-VIII | 17.01.2017 termin nastave | 14.02.2017.termin nastave |  |
| Hor I-VIII | 26.01.2017  | 09.02.2017 |  |
| Koncertna praksa I-VIII | 17.01.2017 | 14.02.2017 |  |
| Sviranje partitura I-VIII | 27.01.2017  | 10.02.2017 |  |
| Korepeticija muzičkog djela I-VI | 24.01.2017 | 07.02.2017 |  |
| Metodika horskog dirigovanja i praktikum I-IV | 17.01.2017 | 14.02.2017 |  |
| Orkestarsko dirigovanje I-IV | 18.01.2017 | 08.02.2017 |  |
| Završni ispit I-II |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Klavir I-VIII | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Harmonija I-IV | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Osnovi vokalne tehnike I-II | 17.01.2017-12.00h | 07.02.2017 – 12.00h |  |
| Kontrapunkt I-II |  |  |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Orkestracija I-III | 27.01.2017 – od 11.00 (br.9) | 10.02.2017 – od 11.00 (br.9) |  |
| Priređivanje za vokalne ansamble I | - | - | - |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 od 09.00 | 08.02.2017 od 09.00h |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Orkestar I-II | 19.01.2017 – 16.00  | 09.02.2017 – 16.00h |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **III. ODSJEK ZA SOLO PJEVANJE** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Solo pjevanje I-VIII | 16.01.2017 – 12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Koncertna praksa I-VIII | 16.01.2017 – 12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Scenski pokret I-II | 20.01.2017 | 06.02.2017 |  |
| Gluma I-VI | 19.01.2017 | 09.02.2017 |  |
| Studij opernih uloga I-VI | 17.01.2017 – 16.00 | 07.02.2017 – 16.00 |  |
| Metodika nastave solo pjevanja i praktikum I-II | 18.01.2017. – 11.00 | 08.02.2017 – 11.00h |  |
| Završni ispit I-II |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Klavir I-VIII | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Harmonija I-IV | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Osnovi dirigovanja I-II | 24.01.2017 – 13.00h | 07.02.2017 – 13.00 h |  |
| Hor I-IV | 26.01.2017  | 09.02.2017 |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Analiza muzipčkog djela I-IV | 25.01.2017 – 09.00h | 08.02.2017 – 09.00h |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II  | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Italijanski jezik I-IV | 20.01.2017 od 09.00 | 17.02.2017. od 09.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **IV. ODSJEK ZA KLAVIR, UDARALJKE, HARFU I SRODNE INSTRUMENTE** **IV. A) KLAVIR** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Klavir I-VIII | 24.01.2017 | 16.02.2017 |  |
| Koncertna praksa I-VIII | 24.01.2017 | 16.02.2017 |  |
| Sviranje s lista I-II | 26.01.2017 | 14.02.2017 |  |
| Korepeticija I-VI | 26.01.2017 | 14.02.2017 |  |
| Metodika nastave klavira i praktikum I-IV | 27.01.2017 u 15.00 | 17.02.2017. u 15.00  |  |
| Kamerna muzika I-IV | 24.01.2017 | 10.02.2017 |  |
| Završni ispit I-II |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Harmonija I-II | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B grupa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Hor I-IV | 26.01.2017  | 09.02.2017 |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Kontrapunkt III-IV | 17.01.2017 – 17.30h | 07.02.2017 – 17.30h |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 od 09.00h | 08.02.2017 od 09.00h |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **IV. ODSJEK ZA KLAVIR, UDARALJKE, HARFU I SRODNE INSTRUMENTE** **IV. B) UDARALJKE** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Udaraljke I-VIII | 17.01.2017  | 14.02.2017 |  |
| Kamerna muzika za udaraljke I-VIII | 18.01.2017 | 15.02.2017 |  |
| Orkestar I-VIII | 19.01.2017 – 16.00 | 09.02.2017 – 16.00 |  |
| Sviranje orkestarskih dionica I-VIII | 19.01.2017 – 16.00 | 09.02.2017 – 16.00 |  |
| Metodika nastave udaraljki i praktikum I-IV | 18.01.2017 | 15.02.2017 |  |
| Završni ispit I i II |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Harmonija I-II | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Klavir I-II | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Osnovi dirigovanja I-II | 24.01.2017 – 13.00h | 07.02.2017 – 13.00 h |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 od 09.00h | 08.02.2017 -  |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **V. ODSJEK ZA GUDAČKE INSTRUMENTE I GITARU****V. A) ZA GUDAČKE INSTRUMENTE** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Violina I-VIII | 25.,26.,27.01.2017 | 08.,09.,10.02.2017 |  |
| Viola I-VIII | 23.01.2017 | 06.02.2017 |  |
| Violončelo I-VIII | 27.01.2017 | 08.02.2017 |  |
| Kontrabas I-VIII |  |  |  |
| Kamerna muzika za gudače I-VIII | 24.01.2017 | 10.02.2017 |  |
| Orkestar I-VIII | 19.01.2017 – 16.00 | 09.02.2017 – 16.00 |  |
| Sviranje orkestarskih dionica I-VIII | 19.01.2017 – 16.00 | 09.02.2017 – 16.00 |  |
| Metodika nastave violine (viole, violončela, kontrabasa) i praktikum I-IV | 19.01.2017 | 10.02.2017 |  |
| Završni ispit I-II |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Harmonija I-II | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Klavir I-II | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Osnovi dirigovanja I-II | 24.01.2017 – 13.00h | 07.02.2017 – 13.00 h |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 od 09.00h | 08.02.2017 – 09.00h |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **V. ODSJEK ZA GUDAČKE INSTRUMENTE I GITARU****V. B) ZA GITARU** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Gitara I-VIII | 25.01.2017 | 08.02.2017 |  |
| Kamerna muzika I-VIII | 24.01.2017 | 10.02.2017 |  |
| Gitaristički ansambli I-VIII | 24.01.2017 | 10.02.2017 |  |
| Koncertna praksa I-VIII | 25.01.2017 | 08.02.2017 |  |
| Metodika nastave gitare i praktikum I-II | 19.01.2017 | 10.02.2017 |  |
| Transkripcija i priređivanje za gitaru i gitarističke anasamble I-IV | 19.01.2017 | 10.02.2017 |  |
| Završni ispit I-II |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Harmonija I-II | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Klavir I-II | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Osnovi dirigovanja I-II | 24.01.2017 – 13.00h | 07.02.2017 – 13.00 h |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 od 09.00h | 08.02.2017 – 09.00h |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **VI. ODSJEK ZA DUVAČKE INSTRUMENTE I HARMONIKU****VI. A) ZA DUVAČKE INSTRUMENTE** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Flauta / Oboa/Klarinet /Saksofon/Fagot Truba/ Trombon/ Horna I-VIIIi srodni instrumenti | 25.01.2017- 12.00 h | 15.02.2017. – 12.00h |  |
| Kamerna muzika za duvače I-VIII | 25.01.2017- 12.00 h | 15.02.2017. – 12.00h |  |
| Orkestar I-VIII | 19.01.2017 – 16.00 | 09.02.2017 – 16.00 |  |
| Sviranje orkestarskih dionica I-VIII | 19.01.2017 – 16.00 | 09.02.2017 – 16.00 |  |
| Koncertna praksa I-VIII | 26.01.2017 – 12.00h | 15.02.2017 – 12.00h |  |
| Metodika nastave instrumenta (flaute, oboe, klarineta, saksofona, fagota, trube, trombona, horne) i praktikum I-IV | 24.01.2017. – 12.00 | 14.02.2017. – 12.00h |  |
| Završni ispit I-II |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Harmonija I-II | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Klavir I-II | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Osnovi dirigovanja I-II | 24.01.2017 – 13.00h | 07.02.2017 – 13.00 h |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 od 09.00h | 08.02.2017 – 09.00h |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **VI. ODSJEK ZA DUVAČKE INSTRUMENTE I HARMONIKU** **VI. B) HARMONIKA** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Harmonika I-VIII | 06.02.2017 | 17.02.2017 |  |
| Kamerna muzika I-VIII | 07.02.2017 | 18.02.2017 |  |
| Harmonikaški ansambli I-VIII | 07.02.2017 | 18.02.2017 |  |
| Koncertna praksa I-VIII | 06.02.2017 | 07.02.2017 |  |
| Metodika nastave harmonike i praktikum I-IV | 08.02.2017 | 19.02.2017 |  |
| Transkripcija i priređivanje za harmoniku i harmonikaške ansamble I-IV | 08.02.2017 | 19.02.2017 |  |
| Završni ispit I i II | 06.02.2017 | 17.02.2017 |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Harmonija I-II | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Klavir I-II | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Osnovi dirigovanja I-II | 24.01.2017 – 13.00h | 07.02.2017 – 13.00 h |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Kontrapunkt III-IV | 17.01.2017-17.30h | 07.02.2017 – 17.30h |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 od 09.00h | 08.02.2017 – 09.00h |  |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **VII. ODSJEK ZA MUZIKOLOGIJU I ETNOMUZIKOLOGIJU****VII. A) MUZIKOLOGIJA** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIPredmeti zanimanja |  |  |  |
| Historija muzike I-VIII | 23.01.2017-10.00h | 13.02.2017 – 10.00h |  |
| Muzički folklor I-VIII | 16.01.2017-10.30h | 06.02.2017 – 10.30h |  |
| Stručna praksa i rad na projektima I-VIII | 23.01.2017 – 10.00h | 13.02.2017 – 10.30h |  |
| Uvod i metodologija muzikologije I-II |  |  |  |
| Etnomuzikološka istraživanja i terenski rad I-II | 26.01.2017 – 10.00h | 16.02.2017 –10.00h |  |
| Historija južnoslavenske muzike I-II |  |  |  |
| Muzička publicistika i kritika I-II |  |  |  |
| Historija muzike u BiH I-II |  |  |  |
| Aspekti muzike 20.stoljeća I-II | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Završni rad I-II |  |  |  |
| OBAVEZNI**Predmeti struke** |  |  |  |
| Klavir I-VIII | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Sviranje partitura I-IV | 17.01.2017 – 17.00 (prof.Bomoštar)  | 07.02.2017. – 17.00 (prof. Bomoštar) |  |
| Harmonija I-II | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Hor I-IV | 26.01.2017  | 09.02.2017 |  |
| Kontrapunkt III-IV |  |  |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 od 09.00h | 08.02.2017 – 09.00h |  |
| Metodika muzičke nastave i praktikum I-II | 27.01.2017 – 10.00 | 10.02.2017 – 10.00 |  |
| ZAJEDNIČKI**Univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Sociologija muzike I-II | 25.01.2017 – 14.00h | 15.02.2017 -14.00h |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **VII. ODSJEK ZA MUZIKOLOGIJU I ETNOMUZIKOLOGIJU****VII. B) ETNOMUZIKOLOGIJA** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIPredmeti zanimanja |  |  |  |
| Muzički folklor I-VIII | 24.01.2017 – 10.00h | 14.02.2017 – 10.00 |  |
| Historija muzike I-VIII | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Stručna praksa i rad na projektima I-VIII | 24.01.2017 – 10.00h | 14.02.2017 – 10.00h |  |
| Uvod i metodologija muzikologije I-II |  |  |  |
| Etnomuzikološka istraživanja i terenski rad I-VI | 26.01.2017 – 10.00 | 16.02.2017-10.00 |  |
| Etnokoreologija I-II | 26.01.2017 – 10.00 | 16.02.2017 – 10.00h |  |
| Muzika svijeta I-II | 18.01.2017 – 12.00h | 08.02.2017 – 12.00h |  |
| Historija muzike u BiH I-II |  |  |  |
| Završni rad I i II |  |  |  |
| OBAVEZNI**Predmeti struke** |  |  |  |
| Solfeggio I-VI | 23.01.2017 – 9.00h (br.2 i 15) | 06.02.2017 – 9.00h (br.2 i 15) |  |
| Klavir I-II | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Sviranje partitura I-II | 17.01.2017 – 17.00 (prof.Bomoštar)  | 07.02.2017. – 17.00 (prof. Bomoštar) |  |
| Harmonija I-II | 24.01.2017 – 09.30h (A grupa)24.01.2017. – 11.00h (B gripa) | 14.02.2017 – 09.30h (A grupa)14.02.2017 – 09.30h (B grupa) |  |
| Muzički oblici i stilovi I-II | 25.01.2017 – 10.30h | 08.02.2017 – 10.30h |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije  I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Kontrapunkt I-II | 16.01.2017 – 16.30h | 06.02.2017 od 16.30h |  |
| Hor I-IV | 26.01.2017  | 09.02.2017 |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 25.01.2017 od 09.00h | 08.02.2017 – 09.00h |  |
| Metodika muzičke nastave I-II | 27.01.2017 – 10.00 | 10.02.2017 – 10.00 |  |
| ZAJEDNIČKI**Univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Etnologija I-II | Prenosi se u 2017/18 |  |  |
| Akustika I-II | Prenosi se u 2017/18 |  |  |
| Sociologija muzike I-II | 25.01.2017 - 14.00h | 15.02.2017 – 14.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |

|  |
| --- |
| **VIII. ODSJEK ZA MUZIČKU TEORIJU I PEDAGOGIJU** |
|
| PREDMET |  |  |  |
| GLAVNIpredmeti zanimanja |  |  |  |
| Solfeggio I-VIII | 24.01.2017 – 9.00h (br.9 i 15) | 07.02.2017 – 9.00h (br.9 i 15) |  |
| Harmonija I-VI | 23.01.2017 (I - 09.00, III – 10.30, V – 12.00h) | 13.02.2017 (I-10.30, III - 10.30, V – 12.00)  |  |
| Muzički oblici i stilovi I-IV | 26.01.2017 – 10.30 | 08.02.2017 – 10.30 |  |
| Kontrapunkt I-IV | 16.01.2017 – 16.30h (I)17.01.2017 – 17.30h (III) | 06.02.2017 – 16.30h (I)07.02.2017 – 17.30h (III) |  |
| Metodika muzičke nastave i praktikum I-VI | 27.01.2017 – 11.30 | 10.02.2017 – 11.30 |  |
| Analiza muzičkog djela I-IV | 26.01.2017 od 09.00h | 08.02.2017 od 09.00h |  |
| Metodika nastave solfeggia i praktikum I-II | 24.01.2017 od 14.00h | 07.02.2017 od 14.00h |  |
| Završni rad I-II |  |  |  |
| OBAVEZNI**predmeti struke** |  |  |  |
| Klavir I-VIII | 26.01.2017 (I i II god.) 10.00h27.01.2017 (III i IV god.) 10.00hSoba br.3 | 09.02.2017 (I i II god.) 10.00h10.02.2017 (III i IVgod.)10.00Soba br.3 |  |
| Hor I-VIII | 26.01.2017  | 09.02.2017 |  |
| Sviranje partitura I-IV | 19.01.2017 – 12.00 (prof.Bomoštar)  | 09.02.2017. – 12.00 (prof. Bomoštar) |  |
| Osnovi vokalne tehnike I-II | 17.01.2017-12.00h | 07.02.2017 – 12.00h |  |
| Muzički folklor I-II | 16.01.2017 – 13.30h | 06.02.2017 – 10.30 |  |
| Pedagogija sa osnovama psihologije I-II | 25.01.2017-15.00h (br.10) | 15.02.2017-15.00 (br.10) |  |
| Historija muzike I-IV | 16.01.2017-12.00h | 06.02.2017 – 12.00h |  |
| Osnovi dirigovanja I-IV | 26.01.2017 – 13.00h | 09.02.2017 – 13.00h |  |
| Orkestracija I-III | 27.01.2017 – od 11.00 (br.9) | 10.02.2017 – od 11.00 (br.9) |  |
| Priređivanje za vokalne ansable I | - | - | - |
| Aspekti muzike 20. stoljeća I-II | 09.02.2017- 13.30 h (br.2) | 26.01.2017 – 15.00 h (br.9) |  |
| Metodologija izrade pisanog rada I |  |  |  |
| ZAJEDNIČKI**univerzitetski predmeti** |  |  |  |
| Engleski jezik I-II | 18.01.2017 od 12.00 | 01.02.2017. od 12.00 |  |
| Uvod u Historiju umjetnosti I-II | 17.01.2017 – 16.00 | 14.02.2017 – 16.00 |  |
| Estetika muzike I-II | 25.01.2017 u 14.00 | 15.02.2017 u 14.00  |  |