



UNIVERZITET U SARAJEVU
UNIVERSITY OF SARAJEVO
Muzička akademija
Academy of Music

Univerzitet u Sarajevu – Muzička akademija – Centar za muzičku edukaciju

„Budi student Muzičke akademije na jedan dan“, srijeda 11. 3. 2026. godine

Gosti:

Srednja muzička škola Zenica
Srednja muzička škola „Čestmir Mirko Dušek“, Tuzla
Srednja glazbena škola Jakova Gotovca, Novi Travnik
Srednja muzička škola Sarajevo
Glazbena škola Ljubuški
Glazbena škola „Katarina Kosača Kotromanić“, Žepče

Plan aktivnosti

10,00 Dolazak na Muzičku akademiju

10,15 Uvodni program / Mala sala

Šefica Centra za muzičku edukaciju Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu
prof. dr. Nerma Hodžić-Mulabegović

Dekan Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu
prof. mr. Ališer Sijarić

Claude Debussy (1862–1918): Preludij, 1. knjiga, br. 7, *Šta je vidio zapadni vjetar*
Klavir: Petra Krišto, III godina
Klasa: prof. mr. Dragan Opančić

10,45 Metodika muzičke nastave / soba 9, v. asst. mr. Nermin Ploskić

11,15 Muzikologija i Etnomuzikologija / soba 6, acc. dr. Jasmina Talam, prof. dr. Lana Šehović,
asst. mr. Rijad Kaniža, v. asst. mr. Damir Imamović

pauza 15'

12,15 Muzički oblici i stilovi / soba 2, prof. dr. Amra Bosnić, stručnjak iz prakse
mr. Silvana Jakupović-Bečei



UNIVERZITET U SARAJEVU
UNIVERSITY OF SARAJEVO
Muzička akademija
Academy of Music

12,45 Solfeggio / soba 9, v. asst. mr. Ena Plakalo, prof. dr. Nerma Hodžić-Mulabegović

13,15 Kompozicija / soba 9, v. asst. dr. Hanan Hadžajlić

pauza 10'

13,55 Dirigovanje / soba 9, doc. mr. Emir Mejremić, asst. mr. Fuad Šetić,
stručnjak iz prakse mr. Emanuel Josić

14,25 Harmonija / soba 2, prof. dr. Naida Hukić

10,45 Klavir / soba 8, prof. mr. Višnja Bakalar

10,45 Klavir / soba 11, prof. mr. Dragan Opančić

10,45 Klavir / soba 7, prof. mr. Azra Medić

10,45 Harmonika / soba 18, prof. dr. Belma Šarančić, asst. mr. Azmir Halilović

10,45 Flauta / soba 19, prof. mr. Sakib Lačević

10,45 Saksofon / soba 1, alumnus Muzičke akademije, mr. Rijad Šarić

10,45 Viola / soba 13, prof. mr. Wladimir Kossjanenko, v. asst. mr. Aida Deljkić

11,00 Violina / soba 5, prof. mr. Marko Simović, v. asst. mr. Alma Dizdar

11,00 Violina / soba 4, doc. mr. Tamara Arsovski

11,00 Violina / soba 15, prof. dr. YeonJu Jeong

11,00 Violina / soba 16, doc. mr. Lorena Milina

12,00 Violončelo / soba 13, prof. dr. Belma Alić

11,00 Solo pjevanje / Mala sala, prof. Vedrana Šimić, viši umj. sar. dr. Milan Lucić

14,15 Klarinet / soba 14, asst. mr. Armin Smriko

14,15 Truba / soba 20, prof. mr. Admir Vračo

15,00 Dirigovanje, solistički / soba 4, doc. mr. Emir Mejremić, asst. mr. Fuad Šetić,
stručnjak iz prakse mr. Emanuel Josić



UNIVERZITET U SARAJEVU
UNIVERSITY OF SARAJEVO
Muzička akademija
Academy of Music

Studentice volonterke:

Inela Karić (II godina), Naida Huseinagić (I godina), Nerina Pajić (I godina)

Fotograf: Studentice volonterke

U saradnji sa Koncertnom djelatnosti Muzičke akademije, prodekan prof. mr. Dragan Opančić

Projekt vodi i posjetu moderira šefica Centra za muzičku edukaciju Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu, prof. dr. Nerma Hodžić-Mulabegović

Projekt „Budi student Muzičke akademije na jedan dan“ realizira Centar za muzičku edukaciju Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu u saradnji s nastavnicima, saradnicima, stručnjacima iz prakse, studentima i alumnijima Muzičke akademije i srednjim muzičkim/glazbenim školama iz Bosne i Hercegovine. U okviru projekta, učenici i nastavnici srednjih muzičkih/glazbenih škola imaju priliku aktivno učestvovati u nastavnom procesu, upoznati nastavnike, saradnike, studente i alumnije Muzičke akademije, ostvariti nova poznanstva s nastavnicima i učenicima iz Bosne i Hercegovine i steći širi uvid u rad i djelatnosti Muzičke akademije Univerziteta u Sarajevu. Projekt se u kontinuitetu uspješno realizira duži niz godina.