

## **14. MEĐUNARODNI SIMPOZIJ “MUZIKA U DRUŠTVU”**

Sarajevo, 24-26.10.2024.

**Poziv za radove**

## **14<sup>th</sup> INTERNATIONAL SYMPOSIUM “MUSIC IN SOCIETY”**

Sarajevo, 24-26 October 2024

**Call for Papers**

*(for Call in English please scroll below!)*

### **Organizatori**

Muzikološko društvo Federacije Bosne i Hercegovine

Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu

### **Mjesto održavanja**

Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu

Josipa Stadlera 1/2, Sarajevo

Bosna i Hercegovina

Muzikološko društvo FBiH i Muzička akademija Univerziteta u Sarajevu objavljuju poziv za radove na 14. Međunarodnom simpoziju “Muzika u društvu”. Simpozij tradicionalno, bijenalno okuplja muzikologe, etnomuzikologe, teoretičare, muzičke pedagoge i stručnjake iz srodnih oblasti u istraživanju aktualnih pitanja muzike i muzikologije. Načelna tema “Muzika u društvu” označava interes za uvid u višedimenzionalni, diversificirani i transdisciplinarni diskurs savremene nauke o muzici te nudi platformu za razmjenu rezultata recentnih istraživanja.

Pozivaju se zainteresirani da šalju svoje prijave koje će biti organizirane prema ponuđenim oblastima i temama:

- Digitalna etno/muzikologija
- Muzika i manjine
- Značenje u muzici
- Historijski, kritički i interpretativno-stvaralački aspekti teorije muzike
- Teorija muzike kao naučna i pedagoška disciplina
- Muzička percepcija i kognicija
- Nova istraživanja

Jezici simpozija su bosanski/hrvatski/srpski i engleski.

Kotizacija iznosi 50 € ili 100 KM (30 € ili 60 KM za članove Muzikološkog društva FBiH) i uključuje programsku knjižicu i druge radne materijale, kao i zajednički ručak/večeru učesnika simpozija.

Organizatori ne snose troškove putovanja i smještaja učesnika.

Recenzirani radovi će biti objavljeni u Zborniku radova 14. Međunarodnog simpozija “Muzika u društvu“ (engleska ili b/h/s verzija), koji je indeksiran u bazama RILM i EBSCO.

Prijave slati na prijavnom obrascu **do 30. aprila 2024.** na e-mail adresu: [symposium@muzikolosko-drustvo.ba](mailto:symposium@muzikolosko-drustvo.ba).

Prijavni obrazac možete pronaći u **.doc** and **.pdf** formatu. Poziv za radove također je dostupan u **.pdf** formatu.

O konačnoj odluci o odabranim radovima programski odbor će obavijestiti učesnike **do 20. maja 2024.** Informacije o programu i registraciji bit će objavljene nakon ovog datuma.

Za dodatne informacije možete nas kontaktirati na [symposium@muzikolosko-drustvo.ba](mailto:symposium@muzikolosko-drustvo.ba).

Pozivamo Vas da poziv prosljedite svim zainteresiranim kolegicama i kolegama i nadamo se da ćemo se sresti u Sarajevu u oktobru 2024. godine!

Informacije o Simpoziju redovno ćemo dopunjavati na našim zvaničnim kanalima:  
[Zvanična stranica](#) – [Facebook](#) – [Instagram](#)

## **14<sup>th</sup> INTERNATIONAL SYMPOSIUM “MUSIC IN SOCIETY”**

**Sarajevo, 24-26 October 2024**

### **Call for Papers**

#### **Organisers**

Musicological Society of the Federation of Bosnia and Herzegovina  
Academy of Music, University of Sarajevo

#### **Location**

Academy of Music, University of Sarajevo  
Josipa Stadlera 1/2, Sarajevo  
Bosnia and Herzegovina

The Musicological Society of the Federation of Bosnia and Herzegovina and the Academy of Music of the University of Sarajevo announce a call for papers for the 14<sup>th</sup> International Symposium "Music in Society." The Symposium traditionally brings together musicologists, ethnomusicologists, theorists, music educators and experts in related fields exploring topical issues of music and musicology. The general theme of “Music in Society” indicates interest in the multidimensional, diversified and transdisciplinary discourse of contemporary musical science and offers a platform for sharing recent research results.

We invite interested parties to submit their applications, which will be organized according to the offered areas and topics:

- Digital ethno/musicology
- Music and minorities
- Meaning in music
- Historical, critical and interpretative-creative aspects of music theory
- Music theory as an academic and pedagogical discipline
- Musical perception and cognition
- New research

The languages of the symposium are Bosnian/ Croatian/ Serbian and English.

The registration fee is € 50 (€ 30 for members of the Musicological Society of FBiH) and includes a program booklet and other working materials, as well as a joint lunch/dinner organised for the symposium participants.

The organizers do not cover the costs of travel and accommodation.

Reviewed papers will be published in the Collection of Papers of the 14<sup>th</sup> International Symposium “Music in Society” (English or B/C/S version), indexed in the RILM and EBSCO databases.

Applications should be submitted through the attached form by **30 April 2024** at the e-mail address [symposium@muzikolosko-drustvo.ba](mailto:symposium@muzikolosko-drustvo.ba).

The form can be downloaded in **.doc** and **.pdf** formats. You can also download the entire call in **.pdf** format.

The Program Committee will inform the applicants if their paper was accepted by **20 May 2024**. Information on the program and registration will be announced after this date.

For more information, please contact [symposium@muzikolosko-drustvo.ba](mailto:symposium@muzikolosko-drustvo.ba).

We kindly ask you to share this invitation with other colleagues and looking forward to meeting you in Sarajevo in October 2024!

Information on the Symposium will be available via our official channels:

[Official website – Facebook – Instagram](#)