

MUZIČKA AKADEMIJA
UNIVERZITETA U SARAJEVU



Refik Hodžić

HARMONIJA
U PRAKSI

Univerzitetsko izdanje

Sarajevo, 2016.

Autor:
Refik Hodžić

Naziv djela:
Harmonija u praksi

Izdavač:
Muzička akademija u Sarajevu

Za izdavača:
dr. Ivan Čavlović

Recenzenti:
Red. prof. dr. Mirjana Sirišević
Red. prof. dr. Ivan Čavlović

Notografija:
Alma Šuman

Lektor:
Amra Huseinbegović

Tehnički urednik:
Esad Šuman

DTP
ŠDC

Štampa:
ŠDC

Tiraž:
300 primjeraka

CIP - Katalogizacija u publikaciji
Nacionalna i univerzitetska biblioteka Bosne i Hercegovine, Sarajevo

781.4(075.8)

HODŽIĆ, Refik

Harmonija u praksi / Refik Hodžić ; [notografija Alma Šuman].
- Sarajevo : Muzička akademija, 2016. - 133 str. : note ; 24 cm. -
(Univerzitetski udžbenik)

Bibliografija: str. 131 ; bibliografske i druge bilješke uz tekst. – Registar.

ISBN 978-9958-689-17-8

COBISS.BH-ID 22956294

Objavlivanje ovog univerzitetskog udžbenika odobrio je Senat Univerziteta u Sarajevu
Odlukom broj: 01 - 2375/16., od 30. 03. 2016. godine.

Sadržaj

Predgovor / 5

I. Metodički pristup u nastavi Harmonije / 7

II. Dijatonika / 9

II. 1. Glavni kvintakordi / 9

II. 1.1. Obrtaji glavnih kvintakorada / 14

II. 2. Sporedni kvintakordi i obrtaji / 20

II. 3. Septakordi / 29

II. 3.1. Dominantni septakord i obrtaji / 29

II. 3.2. Septakord na VII stupnju i njegovi obrtaji / 33

II. 3.3. Septakord na II stupnju i njegovi obrtaji / 37

II. 3.4. Sporedni septakordi i sekvence (I, III, IV, VI) / 41

II. 4. Prirodni mol i Moldur / 47

II. 5. Nonakordi / 50

II. 6. Vanakordski tonovi / 53

III. Kromatika / 61

III. 1. Tonalitetno stabilne alteracije / 61

III. 2. Tonalitetno labilne alteracije – vantonalitne dominante / 70

III. 3. Vantonalitne subdominante / 75

III. 4. Kromatski terčno srodni akordi – medijantika / 78

III. 5. Kromatski vanakordski tonovi / 79

IV. Modulacije / 85

IV. 1. Dijatonske modulacije / 85

IV. 2. Kromatske modulacije / 93

IV. 3. Enharmonijske modulacije / 99

V. Harmonija na klaviru / 105

V. 1. Harmonijske kadence – obrasci za sviranje na klaviru / 105

V. 2. Harmonizacija malih instrumentalnih komada / 109

V. 3. Harmonizacija dječijih pjesama i pojedinih napjeva / 116

VI. Literatura / 131

VII. Indeks imena / 133