

**IZBORNI PREDMETI ZA AKADEMSKU 2020/2021. GODINU
RASPORED PREDAVANJA**

PREDMET/TERMIN PREDAVANJA	PREDMETNI NASTAVNIK
Etnoakademik Srijeda u 19 sati	Tamara. Karača Beljak/ Branka Vidović
Aspekti muzike 20. stoljeća - Muzika u kontekstu I, II, III, IV Četvrtak u 19 sati	Amila Ramović
Komponovanje uz asistenciju kompjutera Četvrtak u 15 sati	Ališer Sijarić/ Hanan Hadžajlić
Savremene tehnike komponovanja Četvrtak, 16:30 - 18:00 sati	Ališer Sijarić/ Hanan Hadžajlić
Elektronička muzika I, II Utorak, 17:00 – 18:00 sati	Dino Rešidbegović
Elektronička muzika III, IV Četvrtak, 17:30 – 18:30 sati	
Elektronička muzika - Muzička notacija I, II Srijeda, 17:00 – 17:45 sati (Grupa I) Četvrtak, 18:00 – 18:45 sati (Grupa II)	Ališer Sijarić/ Hanan Hadžajlić

<p>Slobodna improvizacija u kompoziciji Ponedjeljak, 14:00 – 14:45 sati (Grupa I) Srijeda, 18:00 – 18:45 sati (Grupa II)</p>	<p>Ališer Sijarić/ Hanan Hadžajlić</p>
<p>Osnovi dirigovanja III, IV Srijeda u 12 sati (studenti koji prvi put slušaju predmet) Četvrtak u 16:30 sati (studenti koji su ranije slušali predmet Osnovi dirigovanja)</p>	<p>Alma Ganz/ Jasenska Ostojić</p>
<p>Ples i pokret u operi Četvrtak u 14 sati</p>	<p>Edina Papo/ Adema Pljevljak-Krehić</p>
<p>Hor (uključenje po projektu) Izvodi se prema redovnom nastavu grupne nastave;</p>	<p>Alma Ganz (mentor Jasenska Ostojić)</p>
<p>Muzička tehnologija I, II Zimski semestar: Nastava će se realizovati online prema dogovoru sa predmetnim i odgovornim nastavnikom (Karača/Rešidbegović) Ljetni semestar: Četvrtak i petak od 16:00 do 19:30 sati</p>	<p>Igor Karača/ Dino Rešidbegović</p>
<p>Muzike svijeta Četvrtak u 14 sati</p>	<p>Tamara Karača Beljak</p>
<p>Metodika nastave klarineta Petak, 17:00 – 17:45 sati</p>	<p>Vedran Tuće</p>
<p>Bas klarinet Petak u 18 sati</p>	<p>Vedran Tuće</p>

<p align="center">Etnokoreologija I-II</p> <p align="center">Utorak u 11:45 sati (prema redovnom nastavu grupne nastave)</p>	<p>Jasmina Talam</p>
<p align="center">Metodika nastave trube i praktikum</p> <p align="center">Četvrtak u 9 sati</p>	<p>Admir Vračo</p>
<p align="center">Uvod u metodologiju naučnog i umjetničkog istraživanja I, II</p> <p align="center">Petak u 11 sati (prema redovnom nastavu grupne nastave)</p>	<p>Ivan Čavlović emeritus</p>
<p align="center">Metodika nastave flaute i praktikum</p> <p align="center">Petak, 13:00 - 13:45 sati</p>	<p>Sakib Lačević</p>
<p align="center">Pikolo flauta</p> <p align="center">Petak, 12:00 – 13:00 sati</p>	<p>Sakib Lačević</p>
<p align="center">Harmonija III, IV</p> <p align="center">Utorak u 11 sati (online)</p>	<p>Refik Hodžić</p>
<p align="center">Metodika nastave gudačkih instrumenata</p> <p align="center">Srijeda, 18:00 – 18:45 sati</p>	<p>Emina Smolović</p>