

<b>IZBORNI PREDMETI ZA AKADEMSKU 2021/2022. GODINU</b>		
<b>RASPORED PREDAVANJA</b>		
<b>PREDMET</b>	<b>TERMIN PREDAVANJA</b>	<b>PREDMETNI NASTAVNIK</b>
<b>Etnoakademik</b>	Srijeda 19:00 sati Mala sala	prof. dr. Tamara Karača Beljak prof. Branka Vidović
<b>Savremene tehnike komponovanja</b>	Četvrtak 12:10 – 13:40 Soba 4	v. ass. dr. Hanan Hadžajlić prof. mr. Ališer Sijarić
<b>Slobodna improvizacija u kompoziciji I, II</b>	Srijeda 16:00 – 17:00 Soba 4	v. ass. dr. Hanan Hadžajlić prof. mr. Ališer Sijarić
<b>Elektronička muzika - Muzička notacija I, II</b>	Utorak 17:30 – 18:30 Soba 4	v. ass. dr. Hanan Hadžajlić prof. mr. Ališer Sijarić
<b>Elektronička muzika I, II</b>	Ponedjeljak 18:0 – 19:00 Soba 2	prof. dr. Dino Rešidbegović
<b>Elektronička muzika III, IV</b>	Utorak 18:00 – 19:00 Soba 2	prof. dr. Dino Rešidbegović
<b>Osnovi dirigovanja III, IV</b>	Četvrtak 15:40 - 16:25 Hayat	prof. art. J. Ostojić v. ass. mr. E. Mejremić
<b>Hor III, IV (uključenje po projektu)</b>	Četvrtak 19:30 - 20:30 Hayat	prof. art. J. Ostojić v. ass. mr. E. Mejremić
<b>Ples i pokret u operi</b>	Srijeda 16:00 – 17:30 Mala baletna sala, Narodno pozorište Sarajevo (Obala Kulina bana 9)	Edina Papo prof. mr. Adema Pljevljak-Krehić
<b>Udaraljke</b>	Srijeda 11:30-12:30 Hayat	prof. mr. Maraus Davor
<b>Muzička tehnologija I, II</b>	Petak 18:00 – 19:00 Online	prof. dr. Igor Karača
<b>Bas klarinet</b>	Utorak 12:00– 13:00 Soba 14	prof. mr. Vedran Tuće
<b>Piccolo flauta</b>	Ponedjeljak 12:00– 13:00 Soba 19	prof. mr. Sakib Lačević
<b>Metodika nastave flaute i praktikum</b>	Petak 13:00– 14:00 Soba 19	prof. mr. Sakib Lačević
<b>Harmonija III-IV</b>	Ponedjeljak 10:40– 14:00 Soba 2	prof. dr. Refik Hodžić

<b>Solfeggio – odabrane teme</b>	Srijeda 12:00 Soba 9	prof. dr. Senad Kazić
<b>Kompozitorstvo u BiH</b>	Srijeda 12:05 – 12:50 Soba 2	prof. dr. Amra Bosnić
<b>Ansampli</b>	Petak 17:00 – 20:00 Soba 13	doc. dr. Marko Simović