

RASPORED GRUPNE NASTAVE
akademska 2021/2022. godina

	2	4	5	6	9	10 / mala sala	12	15	Hayat
PONEDJELJAK	09:00 – 10:30 HARMONIJA II godina II i VIII odjelak <i>R. Hadžić</i> 10:40 – 12:10 HARMONIJA III godina VIII odjelak <i>R. Hadžić</i> 12:20 – 13:05 HARMONIJA (vježbe) III godina VIII odjelak <i>N. Hadžić</i> 13:10 – 13:55 HARMONIJA (vježbe) II godina IVa <i>N. Hadžić</i> 14:00 – 15:30 ORKESTRACIJA IV godina, VIII odjelak (završni semestar) III godina, II odjelak <i>A. Sijarić</i> 14:00 – 15:30 PRIREDIVANJE ZA VOKALNE ANSAMBLE IV godina, VIII odjelak (završni semestar) <i>A. Sijarić</i> 15:35 – 17:05 HISTORIJSKE TEHNIKE KOMPONOVANJA III godina I, II, IV a, V b, VI b odjelak <i>D. Retišbegović</i>	14:00 – 15:30 POLIFONIJA I godina VIII odjelak <i>D. Retišbegović</i>		09:00 – 10:00 ITALIJANSKI JEZIK I godina III odjelak 10:00 – 11:00 ITALIJANSKI JEZIK II godina II i III odjelak <i>M. Međanija</i> 13:30 – 14:15 PRAKTIKUM STRUČNIH PREDMETA II godina, VIII odjelak <i>T. Karaula-Bejlek</i> 14:30 – 16:45 ETNOMUZIKOLOGIJA II godina, VIIa i VIII odjelak <i>T. Karaula-Bejlek</i>	10:40 – 11:25 HARMONIJA (vježbe) I godina, III – VII odjelak, grupa A 11:30 – 12:15 HARMONIJA (vježbe) I godina, III – VII odjelak, grupa B <i>N. Hadžić</i> 12:30 – 14:00 SOLFEGGIO (vježbe) II godina VIII odjelak 14:10 – 15:40 SOLFEGGIO (vježbe) III godina VIII odjelak <i>E. Plakalo</i>		09:45 – 10:30 OSNOVI DIRIGOVANJA III godina, VIII odjelak <i>J. Ostojić/A. Gunc</i> 12:00 – 13:00 ESTETIKA MUZIKE (učionica/online) IV godina svi odelci VIIa odjelak <i>S. Ramović</i> 15:45 – 16:30 OSNOVI DIRIGOVANJA IV godina, VIII odjelak <i>J. Ostojić/A. Gunc</i>	11:00 – 11:45 PRAKTIKUM STRUČNIH PREDMETA II godina, VIIa odjelak <i>L. Plakalo</i> 12:00 – 14:15 MUZIKOLOGIJA II godina, VIIa odjelak <i>L. Plakalo</i>	10:50 – 12:20 SOLFEGGIO (vježbe) I godina VIII odjelak <i>E. Plakalo</i> 17:30 – 19:30 ORKESTAR <i>D. Pačić/E. Međanija</i>
UTORAK	09:00 – 09:45 SOLFEGGIO II godina IVa, VIIa, VIII odjelak 09:55 – 10:40 SOLFEGGIO II godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak grupa A 10:50 – 11:35 SOLFEGGIO II godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak grupa B <i>N. Hadžić-Malebgović</i> 12:00 – 13:30 METODIKA MUZIČKE NASTAVE IV godina, VIIa, VIIb i VIII odjelak 13:40 – 15:10 METODIKA MUZIČKE NASTAVE III godina, VIII odjelak <i>F. Akamija</i> 15:20 – 16:55 ORKESTRACIJA III godina, VII odjelak <i>A. Sijarić</i>			13:30 – 14:45 ETNOMUZIKOLOGIJA I godina, VIIa i VIII odjelak <i>J. Tokan</i> 15:00 – 15:45 STRUČNA PRAKSA I RAD NA PROJEKTIMA IV godina VII odjelak <i>J. Tokan</i>	10:00 – 11:30 HARMONIJA II godina, IVa odjelak 11:40 – 12:25 HARMONIJA (vježbe) II godina VIII odjelak <i>N. Hadžić</i> 12:35 – 13:20 SOLFEGGIO (vježbe) I godina IVa, VIIa, VIIb odjelak 13:25 – 14:10 SOLFEGGIO (vježbe) I godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak, grupa A 14:15 – 15:00 SOLFEGGIO (vježbe) I godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak, grupa B <i>E. Plakalo</i>	10:45 – 12:15 HISTORIJA MUZIKE (učionica/online) I godina, svi odjelci osim I i VII <i>F. Hadžić</i>	10:00 – 12:15 HISTORIJA MUZIKE U BIH IV godina, VIIa i VIII odjelak <i>L. Plakalo</i>	11:00 – 12:30 HARMONIJA III godina I odjelak 12:40 – 13:25 (vježbe) HARMONIJA III godina I odjelak <i>R. Hadžić</i> 17:30 – 19:30 HOR <i>J. Ostojić/A. Gunc</i>	
SRJEDA	08:50 – 10:20 SOLFEGGIO I godina VIII odjelak <i>N. Hadžić-Malebgović</i> 10:30 – 12:00 MUZIČKI OBLICI I STILOVI I godina, VIII odjelak <i>A. Bosnić</i> 13:00 – 14:30 HARMONIJA (učionica/online) I godina, III – VII odjelak <i>N. Hadžić</i> 14:40 – 15:25 SOLFEGGIO III godina, VIII odjelak 15:35 – 16:20 SOLFEGGIO III godina I – VI odjelak (osim IVa) grupa A 16:30 – 17:15 SOLFEGGIO III godina I – VI odjelak (osim IVa) grupa B <i>S. Kazić</i>		10:30 – 12:00 METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <i>Gudački instrumenti</i> II ciklus, V odjelak <i>E. Smolović</i> 12:00 – 13:30 METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <i>Gudački instrumenti</i> II godina V odjelak <i>E. Smolović</i> 13:45 – 15:15 METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <i>Gudački instrumenti</i> III godina V odjelak <i>E. Smolović</i>	08:50 – 09:35 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (praksa) II godina, VIII odjelak 09:40 – 10:25 METODIKA MUZIČKE NASTAVE (vježbe) II godina, VIII odjelak <i>N. Plakalo</i> 10:30 – 12:00 METODIKA MUZIČKE NASTAVE II godina, VIII odjelak 12:15 – 13:15 SOLFEGGIO (vježbe) IV godina VII odjelak <i>E. Plakalo</i> 13:40 – 14:40 METODOLOGIJA IZRADE PISANOG RADA / 14:50 – 15:35 OSNOVI VOKALNE TEHNIKE I godina, VIII odjelak <i>F. Benc</i> 15:35 – 16:35 METODIKA NASTAVE INSTRUMENTA <i>Gudački instrumenti</i> I godina V odjelak <i>E. Smolović</i>	10:30 – 11:30 UVOD U HISTORIJU UMJETNOSTI (učionica/online) III godina svi odjelci <i>A. Aladžić, Hadžić / I. Vidović</i> 13:30 – 15:00 HISTORIJA MUZIKE (učionica/online) II godina, svi odjelci osim VII <i>L. Plakalo</i> 15:10 – 16:10 ANALIZA MUZIČKOG DJELA (učionica/online) IV godina, II – VII odjelak 16:15 – 17:45 ASPEKTI MUZIKE 20. STOLJEĆA (učionica/online) IV godina, II – VIIa odjelak <i>A. Ramović</i> 19:00 ETNOAKADEMIK <i>T. Karaula-Bejlek</i>		17:30 – 19:30 ORKESTAR <i>D. Pačić/E. Međanija</i>		
ČETVRTAK	09:00 – 10:30 MUZIČKI OBLICI I STILOVI II godina, I i VIII odjelak II godina, II odjelak <i>A. Bosnić</i> 10:40 – 12:10 ANALIZA MUZIČKOG DJELA III godina I i VIII odjelak <i>A. Bosnić</i> 12:20 – 13:05 SOLFEGGIO (vježbe) II godina IVa, VIIa, VIII odjelak 13:10 – 13:55 SOLFEGGIO (vježbe) II godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak, grupa A <i>E. Plakalo</i> 14:00 – 15:30 SOLFEGGIO IV godina VIII odjelak 15:35 – 17:05 METODIKA SOLFEGGIA I PRAKTIKUM IV godina VIII odjelak <i>S. Kazić</i>	13:30 – 15:00 ORKESTRACIJA IV godina, II odjelak III godina, I odjelak <i>A. Sijarić</i> 15:10 – 16:40 ORKESTRACIJA II godina, II odjelak <i>A. Sijarić</i>		11:30 – 13:45 MUZIČKI FOLKLOR IV godina, VIIa i VIII odjelak <i>J. Tokan</i> 14:00 – 16:15 ETNOMUZIKOLOŠKA ISTRAŽIVANJA I TERENSKI RAD IV godina, VIII odjelak <i>J. Tokan</i>	10:40 – 11:25 SOLFEGGIO I godina IVa, VIIa, VIIb odjelak 11:35 – 12:20 SOLFEGGIO II godina VIII odjelak 12:30 – 13:15 SOLFEGGIO I godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak, grupa A 13:20 – 14:05 SOLFEGGIO I godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak, grupa B <i>N. Hadžić-Malebgović</i> 14:10 – 14:55 SOLFEGGIO (vježbe) II godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak, grupa B 15:00 – 15:45 SOLFEGGIO (vježbe) III godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak, grupa A 15:50 – 16:35 SOLFEGGIO (vježbe) III godina I, II, III, IVb, IVc, V, VI odjelak, grupa B <i>E. Plakalo</i>	10:30 – 12:00 METODIKA INKLUZIVNE MUZIČKE NASTAVE (učionica/online) II ciklus <i>F. Akamija</i> 12:15 – 13:00 MUZIČKA PEDAGOGIJA (učionica/online) II ciklus <i>F. Akamija</i>	09:00 – 11:15 HISTORIJA MUZIKE IV godina, VIIa i VIIb odjelak 11:30 – 13:45 MUZIKOLOGIJA I godina, VIIa i VIIb odjelak 13:50 – 15:20 PRAKTIKUM STRUČNIH PREDMETA I godina, VII odjelak <i>F. Hadžić</i> 15:30 – 17:00 ETNOMUZIKOLOGIJA I godina, VIII odjelak IV godina, VII odjelak <i>N. Plakalo</i>	15:40 – 16:25 OSNOVI DIRIGOVANJA III godina, III, IVb, V, VI i VII odjelak (grupa A) 16:30 – 17:15 OSNOVI DIRIGOVANJA III godina, III, IVb, V, VI i VII odjelak (grupa B) <i>J. Ostojić/A. Gunc</i> 17:30 – 19:30 HOR <i>J. Ostojić/A. Gunc</i>	
PETAK	10:40 – 12:10 ANALIZA MUZIČKOG DJELA (učionica/online) III godina IV – VII odjelak <i>A. Bosnić</i> 12:20 – 13:50 ASPEKTI SAVREMENE MUZIKE (učionica/online) III godina II – VI odjelak <i>A. Ramović</i> 14:00 – 15:30 ASPEKTI SAVREMENE MUZIKE/ASPEKTI MUZIKE 20. STOLJEĆA (učionica/online) III i IV godina VIII odjelak <i>A. Ramović</i>				11:15 – 12:15 ANALIZA MUZIČKOG DJELA (učionica/online) IV godina, I odjelak <i>A. Ramović</i>	09:00 – 10:30 PSIHOLOGIJA (učionica/online) I godina svi odjelci <i>A. Palina</i> 10:45 – 12:15 PEDAGOGIJA (učionica/online) II godina svi odjelci 12:15 – 13:45 MUZIČKI OBLICI I STILOVI (učionica/online) I godina, IV – VII odjelak <i>A. Bosnić</i>		LEGENDA I Odsjek za kompoziciju II Odsjek za: a) orkestarsko dirigovanje b) horsko dirigovanje III Odsjek za solo pjevanje IV Odsjek za: a) klavir b) udaljalke c) harfu V Odsjek za: a) gudačke instrumente b) gitaru VI Odsjek za: a) duvačke instrumente b) harmoniku VII Odsjek za: a) muzikologiju b) etnomuzikologiju VIII Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju NAPOMENA U rasporedu su prikazani termini za grupnu nastavu. Termine preostalih predmeta prema Nastavnom planu i programu, student će dogovoriti sa predmetnim nastavnicima.	