

I. CIKLUS STUDIJA

I. KOMPOZICIJA	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMET	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti	11/17	11/17	13/17	13/17	15/22	15/22	17/26	17/26
Kompozicija I-VIII	4 / 7	4 / 7	4 / 7	4 / 7	4 / 10	4 / 10	4 / 8	4 / 8
Orkestracija I-VI	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3		
Polifonija I-II			2 / 2	2 / 2				
Muzički oblici i stilovi I-IV	2 / 3	2 / 3	2 / 2	2 / 2				
Harmonija I-VI	3 / 4	3 / 4	3 / 3	3 / 3	3 / 3	3 / 3		
Historijske tehnike komponovanja I-II					2 / 2	2 / 2		
Analiza muzičkog djela I-IV					2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2
Elektronička muzika I-IV					2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2
Komponovanje uz asistenciju kompjutera I-II							2 / 2	2 / 2
Slobodna improvizacija u kompoziciji I-II							1 / 2	1 / 2
Koncertna produkcija i praksa I-II							2 / 2	2 / 2
Završni ispit I i II							4 / 8	4 / 8
OBAVEZNI predmeti	12/13	12/13	12/12	12/12	6/7	6/7	2/3	2/3
Klavir I-VIII	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2
Solfeggio I-VI	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2		
Aspekti savremene muzike I-II	2 / 2	2 / 2						
Historija muzike I-IV			2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2		
Hor I-IV	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3				
Sviranje partitura I-II	1 / 1	1 / 1						
Osnovi dirigovanja I-II			1 / 1	1 / 1				
Psihologija	2 / 3	2 / 3						
Pedagogija / Didaktika			2 / 2	2 / 2				
Uvod u historiju umjetnosti					1 / 1	1 / 1		
Estetika muzike							1 / 1	1 / 1
IZBORNI predmet			1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
UKUPNO	23/30	23/30	26/30	26/30	22/30	22/30	20/30	20/30

II. CIKLUS STUDIJA

I. KOMPOZICIJA	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Kompozicija IX-X	4 / 10	4 / 10
Elektronička muzika V-VI	2 / 4	2 / 4
Psihologija muzike	1 / 3	
Uvod u metodologiju naučnog i umjetničkog istraživanja I-II	1 / 1	1/1
Koncertna produkcija i praksa III - IV	2 / 3	2 / 3
Završni ispit III i IV	4 / 8	6 / 12
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
UKUPNO	15 / 30	15 / 30

I. CIKLUS STUDIJA

II. DIRIGOVANJE	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMET	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti	8/14	8/14	9/12	9/12	10/14	10/14	12/20	15/20
Dirigovanje I-VIII	3/7	3/7	3/6	3/6	4/6	4/6	4/6	4/6
Sviranje partitura I-VIII	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1
Klavir I-VIII	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2
Korepeticija muzičkog djela I-VI			2/1	2/1	2/2	2/2	2/2	2/2
Metodika dirigovanja I-VIII	2/4	2/4	1/2	1/2	1/3	1/3	3/9	2/4
Završni ispit I								4/5
OBAVEZNI predmeti	16/16	16/16	17/17	17/17	17/15	17/15	11/9	11/9
Solfeggio I-VI	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2		
Polifonija I-II	2/2	2/2						
Osnovi vokalne tehnike I-II	1/1	1/1						
Muzički oblici i stilovi I-IV	2/2	2/2	2/2	2/2				
Hor I-IV / Orkestar I-IV	4/3	4/3	4/3	4/3	4/2	4/2	4/2	4/2
Historija muzike I-IV	2/2	2/2	2/2	2/2				
Harmonija I-VI			2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2
Orkestracija I-VI			2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2
Analiza muzičkog djela I-IV					2/2	2/2	2/2	2/2
Historijske tehnike komponovanja I-II					2/2	2/2		
Aspekti savremene muzike I-II					2/2	2/2		
Italijanski jezik	1/1	1/1	1/1	1/1				
Psihologija	2/3	2/3						
Pedagogija / Didaktika			2/3	2/3				
Uvod u historiju umjetnosti					1/1	1/1		
Estetika muzike							1/1	1/1
IZBORNI predmet			1/1	1/1	1/1	1/1	1/1	1/1
UKUPNO	24/30	24/30	27/30	27/30	28/30	28/30	24/30	24/30

II. CIKLUS STUDIJA

II. DIRIGOVANJE	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Dirigovanje IX	4 / 11	
Metodika dirigovanja IX	2 / 5	
Metodika inkluzivne muzičke nastave	2 / 6	
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Metodička i pedagoška praksa	1 / 1	9 / 19
Dirigovanje X / Završni Ispit II		6 / 11
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
UKUPNO	12 / 30	15 / 30

I. CIKLUS STUDIJA

III. SOLO PJEVANJE	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMET	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti	5/15	5/15	9/18	9/18	10/20	10/20	14/26	14/26
Solo pjevanje I-VIII	3 / 11	3 / 11	3 / 10	3 / 10	3 / 10	3 / 10	4 / 11	4 / 10
Ples i pokret u operi I-II	2 / 4	2 / 4						
Muzički studij opernih uloga I-VI			2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2
Scenski studij opernih uloga I-VI			2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2
Metodika solo pjevanja I-VI			2 / 4	2 / 4	3 / 6	3 / 6	5 / 9	3 / 7
Kamerna muzika I-II							1 / 2	1 / 2
Završni ispit I								2 / 3
OBAVEZNI predmeti	14/15	14/15	12/11	12/11	11/9	11/9	3/3	3/3
Klavir I-VIII	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
Solfeggio I-VI	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2		
Harmonija I-II	3 / 3	3 / 3						
Muzički oblici i stilovi I-II	3 / 3	3 / 3						
Hor I-IV			4 / 2	4 / 2	4 / 2	4 / 2		
Osnovi dirigovanja I-II					1 / 1	1 / 1		
Poznavanje vokalne literature I-II							1 / 1	1 / 1
Historija muzike I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2				
Aspekti savremene muzike I-II					2 / 2	2 / 2		
Italijanski jezik	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1				
Psihologija	2 / 3	2 / 3						
Pedagogija / Didaktika			2 / 3	2 / 3				
Uvod u historiju umjetnosti					1 / 1	1 / 1		
Estetika muzike							1 / 1	1 / 1
IZBORNII predmet			1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
UKUPNO	19/30	19/30	22/30	22/30	22/30	22/30	18/30	18/30

II. CIKLUS STUDIJA

III. SOLO PJEVANJE	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Solo pjevanje IX	3 / 11	
Muzički studij opernih uloga VII-VIII	2 / 2	2 / 3
Scenski studij opernih uloga VII-VIII	2 / 2	2 / 3
Kamerna muzika III-IV	1 / 2	1 / 2
Metodika inkluzivne muzičke nastave	2 / 6	
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Metodička i pedagoška praksa		5 / 10 (5 / 11)
Solo pjevanje X / Završni Ispit II		4 / 12 (6 / 11)
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
UKUPNO	13/30	14/30 (16/30)

I. CIKLUS STUDIJA

IV. KLAVIR	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMET	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti	9/17	9/17	6/13	6/13	9/22	9/22	11/24	11/24
Klavir I-VIII	4 / 10	4 / 10	4 / 10	4 / 10	4 / 11	4 / 11	4 / 11	4 / 11
Sviranje s lista I-II	1 / 2	1 / 2						
Poznavanje klavirske literature I-II	2 / 2	2 / 2						
Korepeticija I-II	1 / 2	1 / 2						
Kamerna muzika I-IV					2 / 4	2 / 4	2 / 4	2 / 4
Metodika nastave instrumenta I-VIII	1 / 1	1 / 1	2 / 3	2 / 3	3 / 7	3 / 7	5 / 9	1 / 3
Završni ispit I								4 / 6
OBAVEZNI predmeti	13/13	13/13	16/16	16/16	7/7	7/7	5/5	5/5
Solfeggio I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2				
Harmonija I-IV	3 / 3	3 / 3	3 / 3	3 / 3				
Muzički oblici i stilovi I-II			3 / 3	3 / 3				
Historijske tehnike komponovanja I-II					2 / 2	2 / 2		
Analiza muzičkog djela I-IV					2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2
Slobodna improvizacija u kompoziciji I-II							1 / 1	1 / 1
Historija i razvoj klavirske umjetnosti I-II							1 / 1	1 / 1
Hor I-IV	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3				
Historija muzike I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2				
Aspekti savremene muzike I-II					2 / 2	2 / 2		
Psihologija	2 / 3	2 / 3						
Pedagogija / Didaktika			2 / 3	2 / 3				
Uvod u historiju umjetnosti					1 / 1	1 / 1		
Estetika muzike							1 / 1	1 / 1
IZBORNI predmet			1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
UKUPNO	22/30	22/30	23/30	23/30	17/30	17/30	17/30	17/30

II. CIKLUS STUDIJA

KLAVIR	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Klavir IX	4 / 10	
Kamerna muzika V-VI	2 / 3	2 / 3
Historija i razvoj klavirske umjetnosti III	1 / 1	
Metodika nastave instrumenta IX	1 / 3	
Metodika inkluzivne muzičke nastave	2 / 6	
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Metodička i pegagoška praksa		9 / 16
Klavir X / Završni Ispit II		6 / 11
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
U K U P N O	13 / 30	17 / 30

KLAVIR - KOREPETICIJA	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Korepeticija III	4 / 10	
Kamerna muzika V-VI	2 / 3	2 / 3
Historija i razvoj klavirske umjetnosti III	1 / 1	
Metodika nastave instrumenta IX	1 / 3	
Metodika inkluzivne muzičke nastave	2 / 6	
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Metodička i pegagoška praksa		9 / 16
Korepeticija IV / Završni Ispit II		6 / 11
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
U K U P N O	13 / 30	17 / 30

METODIKA KLAVIRA	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Metodika nastave instrumenta IX	4 / 10	
Metodika inkluzivne muzičke nastave	2 / 6	
Klavir IX-X	1 / 3	1 / 3
Historija i razvoj klavirske umjetnosti III	1 / 1	
Uvod u metodologiju naučnog i umjetničkog istraživanja I-II	1 / 1	1/1
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Metodička i pegagoška praksa	1 / 2	9 / 15
Metodika nastave instrumenta X / Završni Ispit II		6 / 11
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
U K U P N O	13 / 30	17 / 30

I. CIKLUS STUDIJA

GITARA	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMET	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti	8/17	8/17	7/16	7/16	8/19	8/19	10/25	12/25
Instrument I-VIII	4 / 10	4 / 10	4 / 10	4 / 10	4 / 11	4 / 11	4 / 11	4 / 11
Kamerna muzika I-VIII	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 4	2 / 4	2 / 4	2 / 4
Metodika nastave instrumenta I-VIII	2 / 4	2 / 4	1 / 3	1 / 3	2 / 4	2 / 4	4 / 10	2 / 4
Završni ispit I								4 / 6
OBAVEZNI predmeti	13/13	13/13	13/13	13/13	10/10	10/10	4/4	4/4
Solfeggio I-VI	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2		
Harmonija I-II	3 / 3	3 / 3						
Muzički oblici i stilovi I-II			3 / 3	3 / 3				
Historijske tehnike komponovanja I-II					2 / 2	2 / 2		
Osnovi dirigovanja I-II					1 / 1	1 / 1		
Analiza muz. djela I-IV					2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2
Slobodna improvizacija u kompoziciji I-II							1 / 1	1 / 1
Hor I-IV	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3				
Historija muzike I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2				
Aspekti savremene muzike I-II					2 / 2	2 / 2		
Psihologija	2 / 3	2 / 3						
Pedagogija / Didaktika			2 / 3	2 / 3				
Uvod u historiju umjetnosti					1 / 1	1 / 1		
Estetika muzike							1 / 1	1 / 1
IZBORNI predmet			1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
UKUPNO	21/30	21/30	21/30	21/30	19/30	19/30	15/30	15/30

II. CIKLUS STUDIJA

GITARA	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Instrument IX	4 / 11	
Kamerna muzika IX-X	2 / 4	2 / 4
Metodika nastave instrumenta IX	1 / 2	
Metodika inkluzivne muzičke nastave	2 / 6	
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Metodička i pedagoška praksa		8 / 15
Instrument X / Završni Ispit II		6 / 11
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
U K U P N O	12 / 30	16 / 30

I. CIKLUS STUDIJA

HARMONIKA	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMET	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti	7/16	7/16	7/16	7/16	8/19	8/19	10/25	12/25
Instrument I-VIII	4 / 10	4 / 10	4 / 10	4 / 10	4 / 11	4 / 11	4 / 11	4 / 11
Kamerna muzika I-VIII	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 4	2 / 4	2 / 4	2 / 4
Metodika nastave instrumenta I-VIII	1 / 3	1 / 3	1 / 3	1 / 3	2 / 4	2 / 4	4 / 10	2 / 4
Završni ispit I								4 / 6
OBAVEZNI predmeti	14/14	14/14	13/13	13/13	10/10	10/10	4/4	4/4
Solfeggio I-VI	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2		
Klavir I-II	1 / 1	1 / 1						
Harmonija I-II	3 / 3	3 / 3						
Muzički oblici i stilovi I-II			3 / 3	3 / 3				
Historijske tehnike komponovanja I-II					2 / 2	2 / 2		
Osnovi dirigovanja I-II					1 / 1	1 / 1		
Analiza muz. djela I-IV					2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2
Slobodna improvizacija u kompoziciji I-II							1 / 1	1 / 1
Hor I-IV	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3				
Historija muzike I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2				
Aspekti savremene muzike I-II					2 / 2	2 / 2		
Psihologija	2 / 3	2 / 3						
Pedagogija / Didaktika			2 / 3	2 / 3				
Uvod u historiju umjetnosti					1 / 1	1 / 1		
Estetika muzike							1 / 1	1 / 1
IZBORNI predmet			1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
UKUPNO	21/30	21/30	21/30	21/30	19/30	19/30	15/30	15/30

II. CIKLUS STUDIJA

HARMONIKA	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Instrument IX	4 / 11	
Kamerna muzika IX-X	2 / 4	2 / 4
Metodika nastave instrumenta IX	1 / 2	
Metodika inkluzivne muzičke nastave	2 / 6	
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Metodička i pedagoška praksa		8 / 15
Instrument X / Završni Ispit II		6 / 11
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
U K U P N O	12 / 30	16 / 30

I. CIKLUS STUDIJA

GUDAČI, DUVAČI, UDARALJKE	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMET	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti	13/19	13/19	13/19	13/19	14/21	14/21	15/25	16/25
INSTRUMENT I-VIII	4 / 9	4 / 9	4 / 9	4 / 9	4 / 9	4 / 9	4 / 9	4 / 9
Kamerna muzika I-VIII	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3
Orkestar I-VIII	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3
Sviranje ork.dionica I-VIII	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
Metodika nastave instrumenta I-VIII	2 / 3	2 / 3	2 / 3	2 / 3	3 / 5	3 / 5	4 / 9	3 / 5
Završni ispit I								2 / 4
OBAVEZNI predmeti	10/11	10/11	9/10	9/10	8/8	8/8	4/4	4/4
Solfeggio I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2		
Klavir obligatni I-II	1 / 1	1 / 1						
Harmonija I-II	3 / 3	3 / 3						
Muzički oblici i stilovi I-II			3 / 3	3 / 3				
Osnovi dirigovanja I-II					1 / 1	1 / 1		
Analiza muz. djela I-IV					2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2
Slobodna improvizacija u kompoziciji I-II							1 / 1	1 / 1
Historija muzike I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2				
Aspekti savremene muzike I-II					2 / 2	2 / 2		
Psihologija	2 / 3	2 / 3						
Pedagogija / Didaktika			2 / 3	2 / 3				
Uvod u historiju umjetnosti					1 / 1	1 / 1		
Estetika muzike							1 / 1	1 / 1
IZBORNI predmet			1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
UKUPNO	23/30	23/30	23/30	23/30	23/30	23/30	20/30	21/30

II. CIKLUS STUDIJA

GUDAČI, DUVAČI, UDARALJKE	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Instrument IX	4 / 9	
Kamerna muzika IX-X	2 / 3	2 / 2
Orkestar IX-X	4 / 3	3 / 2
Metodika nastave instrumenta IX	1 / 2	
Metodika inkluzivne muzičke nastave	2 / 6	
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Metodička i pedagoška praksa		8 / 15
Instrument X / Završni Ispit II		6 / 11
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
U K U P N O	16 / 30	19 / 30

I. CIKLUS STUDIJA

VII.a MUZIKOLOGIJA	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMET	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti zanimanja	8/18	8/18	7/16	7/16	12/16	12/16	10/19	12/21
Muzikologija I-VIII	3 / 9	3 / 9	3 / 9	3 / 9	3 / 8	3 / 8	3 / 9	3 / 9
Etnomuzikologija I-VIII	3 / 6	3 / 6	3 / 6	3 / 6	3 / 4	3 / 4	3 / 6	3 / 6
Praktikum stručnih predmeta	2 / 3	2 / 3	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
Etnomuzikološka istraživanja i terenski rad I-II					2 / 1	2 / 1		
Uvod u hist. južnosl. muzike I-II					3 / 2	3 / 2		
Historija muzike u BiH I-II							3 / 3	3 / 3
Završni rad I								2 / 2
OBAVEZNI predmetistruke	12/12	12/12	13/13	13/13	11/13	11/13	6/10	6/8
Klavir I-VIII	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
Solfeggio I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2				
Harmonija I-II	3 / 3	3 / 3						
Muzički oblici i stilovi I-II			3 / 3	3 / 3				
Sviranje partitural-II			1 / 1	1 / 1				
Analiza muzičkog djela I-II					2 / 2	2 / 2		
Historijske tehn. komponovanja I-II					2 / 2	2 / 2		
Osnovi dirigovanja I-II					1 / 1	1 / 1		
Metodika muzičke nastave I-IV					4 / 6	4 / 6	4 / 8	4 / 6
Hor I-IV	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3				
Psihologija	2 / 3	2 / 3						
Pedagogija / Didaktika			2 / 3	2 / 3				
Uvod u historiju umjetnosti					1 / 1	1 / 1		
Estetika muzike							1 / 1	1 / 1
IZBORNI predmet			1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
UKUPNO	20/30	20/30	21/30	21/30	24/30	24/30	17/30	19/30

I. CIKLUS STUDIJA

VII.b ETNOMUZIKOLOGIJA	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMET	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti zanimanja	8/18	8/18	7/16	7/16	12/17	12/17	13/20	15/22
Etnomuzikologija I-VIII	3 / 9	3 / 9	3 / 9	3 / 9	3 / 8	3 / 8	3 / 9	3 / 9
Muzikologija I-VIII	3 / 6	3 / 6	3 / 6	3 / 6	3 / 4	3 / 4	3 / 4	3 / 4
Praktikum stručnih predmeta	2 / 3	2 / 3	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
Etnomuzikološka istraživanja i terenski rad I-IV					3 / 3	3 / 3	3 / 3	3 / 3
Muzike svijeta I-II					2 / 1	2 / 1		
Historija muzike u BiH I-II							3 / 3	3 / 3
Završni rad I								2 / 2
OBAVEZNI predmetistruke	12/12	12/12	13/13	13/13	10/12	10/12	5/9	5/7
Klavir I-IV	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1				
Solfeggio I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2				
Harmonija I-II	3 / 3	3 / 3						
Muzički oblici i stilovi I-II			3 / 3	3 / 3				
Sviranje partitura I-II			1 / 1	1 / 1				
Analiza muzičkog djela I-II					2 / 2	2 / 2		
Historijske tehn. komponovanja I-II					2 / 2	2 / 2		
Osnovi dirigovanja I-II					1 / 1	1 / 1		
Metodika muzičke nastave I-IV					4 / 6	4 / 6	4 / 8	4 / 6
Hor I-IV	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3				
Psihologija	2 / 3	2 / 3						
Pedagogija / Didaktika			2 / 3	2 / 3				
Uvod u historiju umjetnosti					1 / 1	1 / 1		
Estetika muzike							1 / 1	1 / 1
IZBORNI predmet			1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
UKUPNO	20/30	20/30	21/30	21/30	23/30	23/30	19/30	21/30

II. CIKLUS STUDIJA

VII. ODSJEK ZA MUZIKOLOGIJU I ETNOMUZIKOLOGIJU a) Muzikologija	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Muzikologija IX	4 / 11	
Praktikum stručnih predmeta	2 / 4	
Metodologija muzikoloških istraživanja	3 / 4	
Uvod u muzičku kritiku i publicistiku	3 / 4	
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Naučna i stručna praksa		10/18
Završni rad II		6 / 12
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
U K U P N O	15 / 30	16 / 30

VII. ODSJEK ZA MUZIKOLOGIJU I ETNOMUZIKOLOGIJU b) Etnomuzikologija	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Etnomuzikologija IX	4 / 11	
Praktikum stručnih predmeta	2 / 4	
Metodologija etnomuzikoloških istraživanja	3 / 4	
Aplikativna etnomuzikologija	3 / 4	
Psihologija muzike	1 / 3	
Muzička pedagogija	1 / 3	
Naučna i stručna praksa		10/18
Završni rad II		6 / 12
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
U K U P N O	15 / 30	16 / 30

I. CIKLUS STUDIJA

VIII. ODSJEK ZA MUZIČKU TEORIJU I PEDAGOGIJU	I. godina		II. godina		III. godina		IV. godina	
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
PREDMETI	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS	sat / ECTS
GLAVNI predmeti	7/14	7/14	13/18	13/18	13/18	13/18	15/20	15/20
Solfeggio I-VIII	4 / 8	4 / 8	3 / 4	3 / 4	3 / 4	3 / 4	2 / 2	2 / 2
Harmonija I-VI			3 / 4	3 / 4	3 / 4	3 / 4	3 / 3	3 / 3
Muzički oblici i stilovi I-IV	3 / 6	3 / 6	3 / 4	3 / 4				
Analiza muzičkog djela I-IV					3 / 4	3 / 4	3 / 3	3 / 3
Metodika muzičke nastave I-VI			4 / 6	4 / 6	4 / 6	4 / 6	4 / 8	4 / 6
Metodika nastave solfeggia I-II							3 / 4	2 / 4
Završni rad I								1 / 2
OBAVEZNI predmeti	15/16	15/16	10/11	10/11	11/11	11/11	9/9	9/9
Klavir I-VIII	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2	1 / 2
Hor I-VIII	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3	4 / 3
Polifonija I-II	2 / 2	2 / 2						
Etnomuzikologija I-II	2 / 2	2 / 2						
Osnovi vokalne tehnike I-II	1 / 1	1 / 1						
Sviranje partitura I-II			1 / 1	1 / 1				
Osnovi dirigovanja I-IV					1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
Historija muzike I-IV	2 / 2	2 / 2	2 / 2	2 / 2				
Aspekti savremene muzike I-II					2 / 2	2 / 2		
Orkestracija I-III					2 / 2	2 / 2	2 / 2	
Priredivanje za ansamble I								2 / 2
Psihologija I-II	2 / 3	2 / 3						
Pedagogija / Didaktika I-II			2 / 3	2 / 3				
Uvod u historiju umjetnosti					1 / 1	1 / 1		
Estetika muzike							1 / 1	1 / 1
Uvod u metodologiju naučnog i umjetničkog istraživanja I-II	1 / 1	1 / 1						
IZBORNI predmet			1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1	1 / 1
U K U P N O	22/30	22/30	24/30	24/30	25/30	25/30	25/30	25/30

II. CIKLUS STUDIJA

VII. ODSJEK ZA MUZIČKU TEORIJU I PEDAGOGIJU	V. godina	
	9. semestar	10. semestar
PREDMET	sat / kredit	sat / kredit
OBAVEZNI predmeti		
Linija 1: Harmonija VII	2 / 6	
Kompozitorstvo u BiH	1 / 2	—
Metodologija istraživanja u muzičkoj teoriji	1 / 3	
Linija 2: Stvaralačke strategije muzike 21. stoljeća (analiza i sinteza)	2 / 6	
Kompozitorstvo u BiH	1 / 2	—
Metodologija istraživanja u muzičkoj teoriji	1 / 3	
Linija 3: Solfeggio IX	2 / 6	
Savremene metodičke prakse	1 / 2	—
Metodologija istraživanja u muzičkoj pedagogiji	1 / 3	
Odabrani predmet struke	2 / 6	—
Metodika inkluzivne muzičke nastave	2 / 6	—
Psihologija muzike	1 / 3	—
Muzička pedagogija	1 / 3	—
Metodička i pedagoška praksa		10 / 20
Završni rad II		5 / 10
IZBORNI predmet (jedan)	1 / 1	—
U K U P N O	11 / 30	15 / 30