

PROGRAM KONCERTA

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Neun Variationen WoO 63, c-mol

Izvodi: van. prof. mr. **Ehlimana Tikveša**

Felix Mendelssohn (1809–1847)

Klavirski trio op. 49, br. 1, d-mol

I. Molto allegro agitato

Izvode: doc. mr. **YeonJu Jeong**

doc. dr. **Belma Alić**

doc. mr. **Azra Medić**

Frédéric Chopin (1810–1849)

Poloneza c-mol, op. 40

Izvodi: van. prof. **Omer Blentić**

Johannes Brahms (1833–1897)

Souvenir de la Russie, Anh.4/6

2. Chansonette de Titoff

5. Chant Bohémien

Izvode: doc. **Dina Fejzić, MA**

van. prof. mr. **Emina Begić**

Béla Bartók (1881–1945)

Rumunski plesovi, Sz.56

Izvode: ass. **Ilma Hodović, MA**

umjetnička saradnica mr. **Dženana Hadžić**

Dmitrij Šostakovič (1906–1975)

Sonata za violončelo i klavir op. 40, d-mol

I. Allegro non troppo

II. Allegro

Izvode: doc. dr. **Belma Alić**

doc. mr. **Azra Medić**

Otar Taktakishvili (1924–1989)

Sonata za flautu i klavir C-dur

I. Allegro cantabile

II. Aria: Moderato con moto

Izvode: saradnica **Mirna Mlikota**

viša umjetnička saradnica mr. **Lejla Klepo Hadžić**

Jakov Gotovac (1895–1982)

Oda zemlji iz opere "Mila Gojsalića"

Asim Horozić (1958)

Akšam geldi

Izvode: saradnica **Vedrana Šimić**

viši umjetnički saradnik dr. **Milan Lucić**

Milan Jeličanin (1935–1999)

Dvije tokate

Frano Parać (1948)

Ples barunice

Izvodi: van. prof. mr. **Nihad Krečo**