

Horna

# DEUX CENTS ÉTUDES NOUVELLES

MÉLODIQUES ET PROGRESSIVES EN SIX CAHIERS

ZWEIHUNDERT NEUE MELODISCHE UND GESTUFTE ETUDEN | TWO HUNDRED NEW MELODIC AND GRADUAL STUDIES  
in Sechs Heften | in Six Books

1<sup>er</sup> CAHIER: 70 Etudes très faciles et faciles

1. HEFT: 70 Sehr leichte und leichte Etüden

1st BOOK: 70 Very easy and easy Studies

MAXIME-ALPHONSE

Observer dans chaque étude les accents indiqués (> ^.) ainsi que les nuances.

In allen Etüden auf die angegebenen Zeichen (> ^.) wie auch auf Nuancen achten.

In all studies best attention shall be given to accents (> ^.) as well as to dynamics.

1 *Allegro moderato*  $\text{♩} = 104$

2 *Allegro*  $\text{♩} = 112$

3 *Moderato*  $\text{♩} = 100$

*cres - cen - do* *p Cres - cen - do f De*