

| IME I PREZIME | GODINA STUDIJA | ODSJEK | IZBORNI PREDMET |
|-------------------------|----------------|------------------|---|
| 1. Amina Zaganjor | II | Kompozicija | Savremene tehnike komponovanja ZAVRŠILA PRVI CIKLUS STUDIJA – MTP i studira II CIKLUS STUDIJA MTP |
| 2. Roko Đuzel | II | Kompozicija | ZAVRŠIO PRVI CIKLUS STUDIJA – UDARALJKE |
| 3. Mirza Gološ | II | Kompozicija | ZAVRŠIO PRVI CIKLUS STUDIJA – KLAVIR |
| 4. Bakir Samardžić | II | Dirigovanje | Aspekti muzke 20 stoljeće - muzika u kontekstu I, II |
| 5. Marija Grubišić | II | Dirigovanje | ZAVRŠILA PRVI CIKLUS STUDIJA - MTP |
| 6. Mihaela Pavlović | II | Klavir | Komponovanje uz asistenciju kompjutera |
| 7. Emil Bevanda | II | Klavir | |
| 8. Jerković Jurija | II | Klavir | Aspekti muzke 20 stoljeće - muzika u kontekstu I, II |
| 9. Esmā Babić | II | Klavir | Uvod u metodologiju naučnog i umjetničkog istraživanja I, II |
| 10. Esmā Pleh | II | Klavir | Aspekti muzke 20 stoljeće - muzika u kontekstu I, II |
| 11. Alex Mateescu | II | Violina | Slobodna improvizacija u kompoziciji |
| 12. Sara Barbara Bilela | II | Violina | Slobodna improvizacija u kompoziciji |
| 13. Anis Mandra | II | Violina | Elektronička muzika i, ii, |
| 14. Amila Baščelija | II | Violina | Elektronička muzika - Muzička notacija I, II |
| 15. Larisa-Lejla Droce | II | Violina | Elektronička muzika I, II |
| 16. Josip Zubonja | II | Gitara | Elektronička muzika I, II |
| 17. Tea Stanković | II | Gitara | Aspekti muzke 20 stoljeće - muzika u kontekstu I, II |
| 18. Arijan Radoja | II | Viola | Elektronička muzika - Muzička notacija I, II |
| 19. Amila Zekić | II | Gitara | Slobodna improvizacija u kompoziciji |
| 20. Aras Samardžija | II | Klarinet | Elektronička muzika I, II |
| 21. Sead Derviškić | II | Klarinet | Bas klarinet |
| 22. Emir Hadžialjević | II | Klarinet | Elektronička muzika I, II |
| 23. Merima Hubjer | II | Flauta | Slobodna improvizacija u kompoziciji |
| 24. Maida Marić | II | Flauta | Pikolo flauta |
| 25. Mirza Sijerčić | II | Saksofon | Elektronička muzika I, II |
| 26. Rijad Šarić | II | Saksofon | Slobodna improvizacija u kompoziciji |
| 27. Joško Grebenar | II | Saksofon | Elektronička muzika - muzička notacija I, II |
| 28. Nikola Petrić | II | Truba | Slobodna improvizacija u kompoziciji |
| 29. Benin Mujkić | II | Truba | Hor |
| 30. Benjamin Drijenčić | II | Truba | Komponovanje uz asistenciju kompjutera |
| 31. Safet Tahirović | II | Harmonika | Savremene tehnike komponovanja |
| 32. Malin Husomanović | II | Harmonika | Elektronička muzika I, II |
| 33. Iris Granulo | II | Harmonika | Savremene tehnike komponovanja |
| 34. Emir Fuško | II | Harmonika | Elektronička muzika I, II |
| 35. Mia Golemac | II | Muzikologija | Muzike svijeta |
| 36. Amar Hadžić | II | Muzikologija | Etnoakademik |
| 37. Martina Mijatović | II | Muzikologija | Muzike svijet |
| 38. Aida Poljo | II | Etnomuzikologija | Etnoakademik |
| 39. Muhamed Memić | II | MTP | Elektronička muzika I, II |
| 40. Hadis Čakić | II | MTP | Elektronička muzika I, II |
| 41. Ajla Goletić | II | MTP | Aspekti muzke 20 stoljeće - muzika u kontekstu I, II |
| 42. Suzana Bako | II | MTP | Aspekti muzke 20 stoljeće - muzika u kontekstu I, II |
| 43. 44. Nedim Sinanović | II | MTP | Elektronička muzika - muzička notacija I, II |
| 44. Matej Perić | II | MTP | Elektronička muzika - Muzička notacija I, II |
| 45. Nejra Mujčić | II | MTP | Elektronička muzika I, II |
| 46. Naida Kundo | II | MTP | Savremene tehnike komponovanja |
| 47. Adnan Rekić | II | MTP | Elektronička muzika - muzička notacija I, II |