

## **Gostujući nastavnici i saradnici (ak. 2016/2017. god.)**

### **Odsjek za kompoziciju**

Prof. dr. Igor Karača, Ohio State University, USA - Osnovi elektroničke muzike

### **Odsjek za solo pjevanje**

Prof. Admir Glamočak, Akademija scenskih umjetnosti u Sarajevu – Gluma

Doc. dr. Mirza Mejdanija, Filozofski fakultet u Sarajevu – Italijanski jezik

Prof. Jasna Žalica, Akademija scenskih umjetnosti u Sarajevu – Scenski pokret

### **Odsjek za klavir, udaraljke, harfu i srodne instrumente**

Prof. dr. Dragoljub Šobajić, Fakultet muzičkih umetnosti u Beogradu – Metodika klavira, Historija i razvoj pijanizma

### **Odsjek za gudačke instrumente i gitaru**

#### ***Viola***

Prof. mr. Pavel Kondrušević, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu – Oblast viola

### ***Kontrabas***

Prof. dr. Slobodan Gerić, Fakultet muzičke umetnosti u Beogradu – Oblast kontrabas

Fahrudin Stroil, prof., Sarajevska filharmonija – Oblast kontrabas

### ***Gitara***

Hana Alivodić-Hajdarević, stručnjak iz umjetničke prakse – Tablature/Lutnja

## **Odsjek za duvačke instrumente i harmoniku**

### ***Oboa***

Doc. Vladimir Puškaš, Akademija umetnosti u Novom Sadu – Oblast oboa

### ***Klarinet***

Branko Mlikota, Sarajevska filharmonija – Kamerna muzika/Klarinet

### ***Saksofon***

Doc. Tomislav Žužek, Muzička akademija u Zagrebu – Oblast saksofon

### ***Fagot***

Edin Hadžić, prof., Sarajevska filharmonija – Oblast fagot

Prof. Žarko Perišić, Muzička akademija u Zagrebu – Oblast fagot

### ***Truba***

Prof. Marin Zokić, Muzička akademija u Zagrebu – Oblast truba

### ***Horna***

Doc. Nenad Vasić, Akademija umetnosti u Novom Sadu – Oblast horna

### ***Harmonika***

Prof. Radomir Tomić, Filološko-umetnički fakultet Kragujevac – Savremena harmonikaška literatura

### **Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju**

Prof. dr. Aida Abadžić-Hodžić, Filozofski fakultet u Sarajevu - Istorija umjetnosti

Milica Babić, Ekonomski fakultet u Sarajevu - Engleski jezik

Prof. dr. Sulejman Bosto, Filozofski fakultet u Sarajevu - Estetika, Sociologija

dr. Ivan Čavlović, profesor emeritus, Muzička akademija u Sarajevu – Historija muzike

dr. Nirha Efendić, Zemaljski muzej BiH – Usmena književnost

Mirza Kovač, MA – saradnik za fonoteku

dr. Fatima Lačević, profesorica emerita, Filozofski fakultet u Sarajevu - Estetika, Sociologija

Prof. dr. Ira Prodanov, Akademija umetnosti u Novom Sadu – Historija muzike

Ass. mr. Ivana Udovičić, Umjetnička galerija BiH - Istorija umjetnosti

Branka Vidović, prof., Srednja muzička škola u Sarajevu - Izvođački ansambl Etnokademik

### **Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju**

Doc. dr. Amir Pušina, Filozofski fakultet Sarajevu – Pedagogija s osnovama psihologije

### **Izborni predmeti**

Edin Zubčević - Aplikativna muzikologija

Rihtman Ranko - Jazz, harmonija i teorija

### **Projekti**

Sinan Alimanović - Jazz Combo band

Alma Ferović - Mjuzikl